



## ٤٠٠ صهيوني يدنسون الحرم القدسي الشريف تصاعد حرب القنابل الحارقة في القدس المحتلة إصابة ٦ جنود وتحطيم ٨ سيارات عسكرية إسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: صدقت سلطات الاحتلال الإسرائيلي على ممارساتها التحشيفية والإجرامية في الأرض المحتلة وانتهاك جنودها الصهيونية مرة أخرى حرم المسجد الأقصى المبارك بحجة حماية وفد من الكنيست... وذلك فيما فتك الخبير العسكري الإسرائيلي عبوة ناسفة في القدس بعد أن كانت المصادمات التي جرت في الـ ٣٦ ساعة الماضية قد أدت إلى إصابة ٦١ فلسطينياً بجروح في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقد انتشر نحو ٤٠٠ شرطي صهيوني منذ صباح أمس في حرم المسجد الأقصى في مدينة القدس القديمة لحماية وفد من لجنة الداخلية في الكنيست توجه إلى هناك. ويتألف الوفد من نائبين ينتميان إلى الليكود، هما دوف شيلانسكي رئيس اللجنة وإيلي أوفاديا.

وإدعى شيلانسكي «أننا نأتي إلى هنا لنؤكد حق اليهود في الذهاب إلى المسجد الأقصى». واحتج مفتي القدس الشيخ سعد الدين العلمي في رسالة وجهها إلى وزير الشرطة الإسرائيلي حاييم بارليف على هذه الزيارة ذات الطابع السياسي والتي لا يمكن إلا أن تكون مصدر توتر. وفي قطاع غزة أصدرت سلطات الاحتلال العسكرية السكان بمحو الشعارات المكتوبة على جدران بيوتهم ابتداء من اليوم. وأوضح مصدر صهيوني أن العقوبات التي تثار بالذين يخالفون هذا الأمر هي السجن لمدة خمس سنوات أو دفع مبلغ ١٥٠٠٠٠ شاقل (تسعة آلاف دولار) كحد أقصى.

ونذكر مصادر صحافية فلسطينية أنه تم أمس الأول إطلاق أربعة صحافيين فلسطينيين اعتقلوا في الأشهر الأخيرة. وهم اثنتان من صحيفة «الفرع» في القدس الشرقية وصحافي من مجلة «العودة» المتنوعة ومراسل لوكالة الصحافة الفرنسية.

ومن جهة أخرى وجهت الثالثة من حزب «مابام» (معارضة يسارية) أميرة ساريتي رسالة احتجاج إلى وزير الدفاع إسحق رابين ضد أعمال التخريب التي ارتكبتها الجنود.

وذكرت مصادر صحافية فلسطينية أنه تم أمس الأول إطلاق أربعة صحافيين فلسطينيين اعتقلوا في الأشهر الأخيرة. وهم اثنتان من صحيفة «الفرع» في القدس الشرقية وصحافي من مجلة «العودة» المتنوعة ومراسل لوكالة الصحافة الفرنسية.

ومن جهة أخرى وجهت الثالثة من حزب «مابام» (معارضة يسارية) أميرة ساريتي رسالة احتجاج إلى وزير الدفاع إسحق رابين ضد أعمال التخريب التي ارتكبتها الجنود.



مجموعة من أطفال الأرض المحتلة في منطقة رام الله لجأوا إلى براميل مليئة بالمياه لتبريد أجسامهم بعد ارتفاع حرارة الطقس والصدامات مع الإسرائيليين.

## هدى عبد الناصر تنفي سرقة الخزينة

الرئيس عبد الناصر في حالة صحية جيدة، وأن هذه خسارة كبيرة. كل هذا الأساس اتصلت بيبيت الرئيس فرد علي محمد احمد (السكرتير الخاص لعبد الناصر) وعندما سألت عن حقيقة الحالة الصحية للرئيس أجابني: «البيبة في حياتك». وأضاف: توجهت إلى منزل عبد الناصر وكانت الساعة حوالي الساعة السابعة فوجدت محمد احمد وأهل البيت فقط. وعندما سألت عن باقي المجموعة علمت أنهم ذهبوا إلى قصر القبة في اجتماع، فقررت أنا العودة إلى منزلي.

وقال: في ذلك الوقت حضر إلى حسن إبراهيم أحد أعضاء مجلس قيادة الثورة قائلاً: «أنور سوف يلقي بياناً الآن، هل سنظل جالسا أمام التلفزيون، هيا بنا إلى هناك لنرى ماذا يحدث. وهنا ردت عليه - يقول البغدادي - بأن ذهابنا الآن لن يكون سليماً، فهؤلاء هم السلطة الشرعية الآن ومعهم أعضاء مجلس قيادة الثورة، وبعد

# ٧٠٠ مليون ريال.. اتفاقية صناعية للتعاون والشئيق

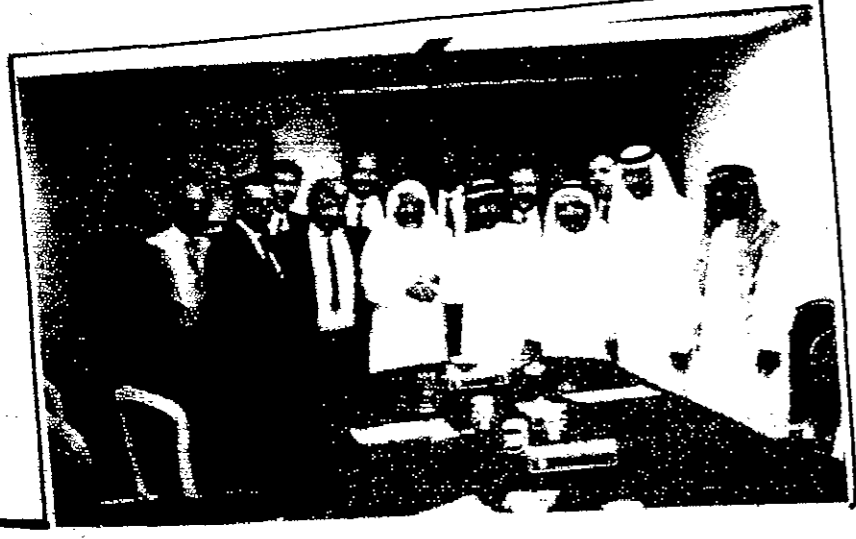


الشيخ محمد بن عبد العزيز والشيخ سالم بن عبد العزيز يوقعان الاتفاقية

## تحقيقاً لبناء الصناعة الوطنية المتميزة واستلهاً للمبادئ التي تقوم عليها النهضة الصناعية الكبيرة بالمملكة.. تم توقيع اتفاقية تعاون بين المصنع السعودي لعصير الفواكه والمرطبات وبيبي كولا "بمشاش"

تقوم بمقتضاها شركة المشروعات الصناعية السعودية بتوزيع منتجات المصنع السعودي لعصير الفواكه والمرطبات في المنطقة الغربية لمدة خمس سنوات ابتداء من أول يونيو ١٩٨٨ م بمبلغ ٧٠٠ مليون ريال قيمة المبيعات المتوقعة في هذه الفترة.

والمراد أن المصنع السعودي لعصير الفواكه والمرطبات "بيبي كولا" "محمود سعيد" - والمرخص له بإنتاج المرطبات من شركة بيبي كولا العالمية.. يدخله عامه الثامن مع بداية هذه الاتفاقية التي تؤكد إلى توحيد استراتيجية العمل والتسويق والبرامج الاعلانية



بيبي كولا "بمشاش" - والمرخص له بإنتاج المرطبات من شركة بيبي كولا العالمية.. يدخله عامه الثامن مع بداية هذه الاتفاقية التي تؤكد إلى توحيد استراتيجية العمل والتسويق والبرامج الاعلانية





# «الجهاد الاسلامي» يهدد بقتل الرهائن الغربيين ويدعو للتفاوض

## انهارت جميع الاتفاقات وتجددت المعارك في الضاحية الجنوبية اشتباكات دموية بين «الكاتب» والقوات اللبنانية في المنطقة الشرقية

بيروت - «الشرق الأوسط» والوكالات: دوت اصوات المدافع في مختلف أنحاء بيروت امس مع اشتعال مواقع القتال مرة أخرى بين حركة «أمل» وحزب الله، في الضاحية الجنوبية لبيروت بعد فشل الجولة الأخيرة من المحادثات السورية - الإيرانية بشأن كيفية إنهاء الوضع المتفجر ودخول الجيش السوري إلى المنطقة، وذلك فيما هدّدت منظمة الجهاد الإسلامي بقتل جميع الرهائن الأجانب إذا لم تعدد البلدان المعنية إلى التفاوض مباشرة حول مصيرهم مع الخاطفين. في حين دارت من جانب آخر اشتباكات بالأسلحة الصاروخية والرشاشة خلال الليل في المنطقة الشرقية من العاصمة بين مسلحين من «القوات اللبنانية» التي يقودها سمير جعجع وآخرين من حزب الكتائب القريب من الرئيس أمين الجميل.

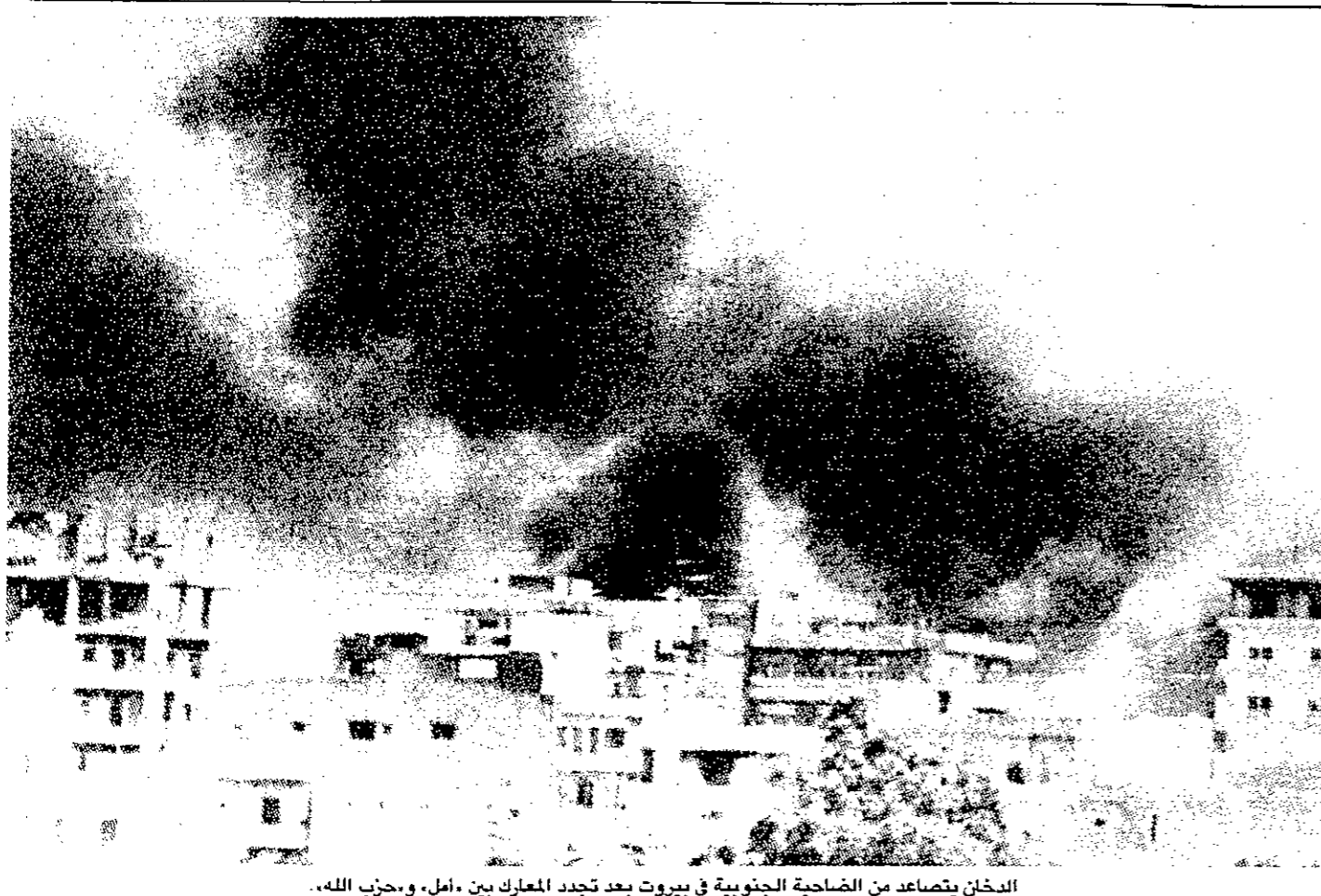
وقالت مصادر أمنية وسكان محلين أن الاشتباكات بمختلف أنواع الأسلحة بما في ذلك المدفعية تجددت بين حركة «أمل» المدعومة من سورية وحزب الله الموالي لإيران بعد هدوء نسبي ساد مناطق القتال امس الأول، وقالت مصادر «أمل» أن الاشتباكات تركزت في منطقتي الخبزي والشيخ وهما المقلان الأخيران لحركة «أمل» في الضاحية الجنوبية، واتهمت هذه المصادر حزب الله الذي يسيطر منذ بداية الاشتباكات قبل ١٩ يوماً على معظم أنحاء الضاحية بأنه حاول فجر امس التقدم باتجاه مواقع «أمل» أكثر من مرة لكن كل هذه المحاولات قد صعدت.

واتهمت تلك المصادر حزب الله بخرق وقف إطلاق النار التاسع بين الفريقين الذي جرى التوصل اليه برعاية سورية وإيرانية، ولم تتوفر معلومات تفصيلية عن حصيلة الاشتباكات، وقالت مصادر أمنية أن عدداً من القتلى والجرحى قد سقطوا في تلك الاشتباكات.

### رئيس الوزراء المغربي في القاهرة السبت المقبل

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»: يصل إلى القاهرة يوم السبت المقبل الدكتور عز الدين العراقي رئيس وزراء المغرب على رأس وفد رسمي في زيارة لمصر تستغرق عدة أيام، ويستقبله خلالها الرئيس حسني مبارك. ومن المقرر أن تبدأ خلال هذه الزيارة اجتماعات اللجنة المصرية المغربية المشتركة برئاسة رئيسي وزراء البلدين لتدعيم التعاون بينهما في مختلف المجالات.

وقال البيان: إذا بلغت المعالجة عند



الدخان يتصاعد من الضاحية الجنوبية في بيروت بعد تجدد المعارك بين «أمل» وحزب الله.

### «حرب الضاحية»: قصة ام من الشياح وأولادها الذين يقاتلون «ابناء العم»

بيروت - أ.ف.ب. - «ام حسن» دفعت ضريبة باهظة في حروب لبنان، جلست في مدخل بيتها الصغير في الشياح حيث تسمع اصوات تبادل القصف المدفعي تعد موتاتها، زوجها قتلته الميليشيات المسيحية وأثنان من اولادي قتلوا وهما يقاتلان الفلسطينيين.

بيد مرتجفة شبت «ام حسن» المنديل الذي يغطي رأسها. وفي الشارع بعض مقاتلي حركة «أمل» يصعدون على عمل إلى سيارتي «فولفو» ذات لون أزرق تطلقان نحو «الجبهة» والقوات اللبنانية، بقيادة سمير جعجع، وحزب الكتائب الذي كان ينتمي إليه الرئيس الجميل. وقال مصدر في أجهزة الأمن في هذا القطاع أن شخصاً على الأقل جرح في هذه الحوادث التي سبقتها مشاجرة في بداية المساء بين مسؤول كتائبي وعناصر من القوات اللبنانية. ويقتنع أن «الشرطة العسكرية» في القوات اللبنانية، تقوم بأعمال دعم وتفتيش في أحياء سن الغيل بحثاً عن مفترسي شعب متورطين في أحداث معزولة.

ويذكر أن صدامات محدودة يجري تطويقها سريعاً بتدوين جن وأخرى منذ شهر عدة بين «القوات اللبنانية» من جهة والكتائب والوالية الجيش اللبناني في المنطقة المسيحية.

عام ١٩٥٢ استقرت بعد زواجها في

أوفر الطعام للأطفال ثم ليس هناك من يريد ايداني.

٢٥ يونيو (حزيران) ١٩٧٦ تاريخ سيقى محفوراً في ذاكرة «ام حسن».

ذلك المساء تساقطت القذائف كالظفر وحاولت منه من الذهاب ليلاً إلى أسطبلات الجياد لكنه لم يستطع إلى.

وفي الصباح عندما لم يعد أحسست بأنه مات.

بعد ذلك ببووين جامعها الجيش اللبناني بحتة زوجها كانت تبدو عليه آثار التعذيب وقد قتل برصاصه في الرأس. انهم الكتائب الذين قتلوه.

العائلة استماعت العيش بالمال الذي كان حسن يكسبه منادياً لبيع الخضار والسجائر على عربة.

اطفأت «ام حسن» سيجارتها وفركت يديها وقالت بصوت مدعور: هذه الحرب هي الاقذر لكانهم يتناشون قطعة لحم ليأكلوها فمضت.

السادس من مايو (ايار) يخوض التنظيمان الشيعيان اللبنانيان حركة

دمشق - ق.ن. ا: بدأت في دمشق ظهر امس اجتماعات الدورة الحادية والعشرين للجمعية العمومية للاقتصاد العربي للنقل الجوي بمشاركة وفود من ١٢ دولة عربية تمثل شركات الطيران العاملة وممثل منظمة «الاياتا» العالمية.

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر





## استعدادا لمرحلة ما بعد الانسحاب السوفياتي، نجيب الله يعد لتعديل وزاري واسع يضم ممثلين لجموعات معارضة الى الحكومة

كابول - أ.ف.ب. - والوكالات : يشير المراقبون في كابول الى ان الرئيس نجيب الله يعد تعديلا وزاريا واسعا يهدف من ورائه الى اشارك عدد كبير من الشخصيات من خارج الحزب الحاكم في الحكومة وبصفة خاصة لممثلين لمجموعات مثل الحزب الاسلامي الذي يسيطر عليه رجال الدين وحزب العمال والنقابات والمنظمات النسائية.

وتأتي هذه المبادرة في الوقت الذي تواصل فيه القوات السوفياتية انسحابها من الاراضي الافغانية كما يواصل المجاهدون الافغان عملياتهم العسكرية ضد السوفييات والقوات الحكومية على حد سواء.

ويقتصر ان يرأس الحكومة الجديدة شخصية من خارج الحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني بدلا من رئيس الوزراء الحالي سلطان علي كشمند كما يفترض ان تكون هذه الحكومة الجديدة مسؤولة امام الجمعية الوطنية التي ستعقد هذا

الاسبوع اول اجتماع لها منذ الانقلاب اليساري في افغانستان قبل عشر سنوات.

ويمكن ان تسند رئاسة الحكومة الى نائب رئيس الحكومة محمد حسن شرق الذي كان من المخططين البارزين للانقلاب الذي وقع في العام ١٩٧٢.

ويقول المراقبون ان ما يميز وضعه هو كونه غير عضو في الحزب ومقربا في الوقت نفسه من قيادته. ويعتقد المحللون ان التعديل الوزاري لن يكون سوى واجهة وان السلطة الفعلية ستبقى مجمعة في

ايدي نجيب الله والمكتب السياسي. ويرى المحللون ان الغرض من التعديل الوزاري هو اظهار ارادة الحزب في التخلي عن مقاعد لتشغيلها لشخصيات ليست من اعضائه.

وعلى الجبهة الدبلوماسية يقوم نجيب الله في بداية يونيو (حزيران) بزيارة الى نيويورك للمشاركة في مؤتمر الامم المتحدة حول نزع السلاح ويتوجه بعدها الى كوبا ثم تشيكوسلوفاكيا. ويرى المراقبون انه يريد اظهار ان حكومته تسيطر تماما على الوضع في افغانستان واطهار لفته باستمرار حكومته في غيابه.

وقالت المصادر نفسها ان حكومة كابول التي تؤكد انها تحظى باعتراف ٨٢ بلدا مستغفل لقاء وزراء الخارجية للبلدان الاعضاء في حركة عدم الانحياز في هافانا من اجل العلاقات العامة.

وهي ستقوم من جهة اخرى بمساعدي لدى الامم المتحدة من اجل ان تدعو المنظمة الدولية الى مؤتمر للدول التي تقدم قروضا والمنظمات المتخصصة من اجل اعادة اللاجئين الافغان وتوطينهم. وتقدر المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة تكاليف عودتهم بما بين ٣٠٠ و ٤٠٠ مليون دولار.

ومعلوم ان بريطانيا واليابان وعدتا بتقديم مساعدات. وتأمل حكومة كابول في ان تحذو دول اخرى حذوها حتى ولو كان معظم مانحي المساعدات المحتملين لا يعترفون بها.

وساهمت الكتلة الشيوعية حتى الان بـ ٢٠ مليون دولار. وحتى الساعة لا شيء يشير الى ان اللاجئين (٣٠٥ مليون في باكستان و ١٠٥ في ايران) سيعودون الى افغانستان في غياب وقف النار. ويرى مراقبون دبلوماسيون غير غربيين وراء هذه المبادرات السياسية والدبلوماسية وعلى رغم استمرار المعارك علامة على ثقة نجيب الله ببقائه في السلطة.

وتناقض الأنباء على مدى شدة المعارك الدائرة حاليا واتساعها.

مصادر دبلوماسية غربية قالت ان المتطرفين استولوا على ثلاث مناطق بارزة منذ بداية انسحاب القوات السوفياتية في ١٥ مايو (ايار) الجاري.

وأضافت المصادر ان معارك عنيفة وقعت في مقاطعة باكشيا (جنوب شرق افغانستان) أدت الى خسائر كبيرة في صفوف الطرفين.

وأضافت ان الطيران الافغاني قصفت نهاية الاسبوع مواقع المتطرفين في جاجي وسامكاني.

مصادر دبلوماسية غربية اعتبرت من جهتها ان القوات الحكومية اعتمدت سياسة دفاعية. وأضافت ان الجيش النظامي انسحب انتظاما من حسابات استراتيجيته من بعض المناطق عند الاطراف وعزز في المقابل مواقع اكثر اهمية.



رجال الإنقاذ يخلطون السلة الذهب التي تصاعدت من الطائرة بعد انفجارها.

## ٢٦ راكبا يفلتون من الموت بجاءت تحطم طائرة في كوستاريكا

سان خوسيه - ر : قال مسؤولون ان طائرة ركاب من كوستاريكا تحطمت اثناء محاولتها الاقلاع من مطار سان خوسيه الدولي في امس الاول فاصيب ٢٦ شخصا من الركاب وافراد الطاقم بجراح وتحطمت الطائرة الى ثلاثة اجزاء قبل ان تنفجر وتشتعل فيها النيران.

### الاعتراف بوقوع تسرب اشعاعي في محطة نووية بريطانية

لندن - ر : أعلنت شركة الوقود النووي البريطانية ان تسربا اشعاعيا حدث في محطة سيلافيلد للطاقة النووية وهي المحطة التي شهدت اسوأ حادث نووي في الغرب منذ ٣٠ عاما.

المستويات المأمونة وان حادثا خطيرا وقع في المحطة في العام الماضي دون الاعلان عنه.

ورفضت شركة الوقود النووي البريطانية التي تدير محطة سيلافيلد التعليق قائلة انها بدأت تحقيقا في الموضوع.

ولكن متحدث باسم الشركة قال: على الرغم من محاولة الرجلين اخفاء شخصيتهما فاننا نعتقد اننا نعرفنا وهما موظفان سابقان في

فصلتهما شركة الوقود النووي البريطانية بسبب انتهاكهما المتكرر لقواعد العمل في الشركة.

وكانت محطة سيلافيلد مسرحا لاسوأ حادث في تاريخ الطاقة النووية في الغرب في السابح من اكتوبر (تشرين الاول) عام ١٩٥٧ وكانت وتفتت تعرف باسم محطة ويندسكيل.

وقد شب في ذلك الحادث حريق دمر قلب احد الفاعلين المتحسين للبلوتونيوم بالمحطة الواقعة شمالي ليدز.

ومنذ ذلك الحين تم تعزيز إجراءات السلامة في المحطة وانشئت في الجو سحب من المواد المشعة. وجاء في تقرير بريطاني بعد عدة سنوات ان ذلك التسرب الاشعاعي قد يكون السبب في عشرات الوفيات الناجمة عن اصابات بالسرطان.

وقال شهود عيان ان القيام بعملية اخلاء ناجحة في الوقت المناسب أدى الى تفادي كارثة اكبر قبل انفجار الطائرة. وقال مسؤول بمستشفى ان معظم المصابين سيعالجون من الاصابات الطفيفة التي لحقت بهم ويغادرون المستشفى قريبا. ولم يصب خمسة مسافرين بأي اصابات.

وكانت الطائرة قد تحركت للاقلاع للقيام برحلة الى ماناجوا عاصمة نيكاراغوا عندما اضطر الطيار ومساعدوه الى التوقف عن محاولة الاقلاع في الخامسة مساء

وكان على متن الطائرة ٢٦ شخصا من ١٧ مسافرا وطاقم من تسعة افراد.

وقال وزير الداخلية رولاندو راميريز ان الطائرة انحرفت عن الممر واصطدمت بسور معدني فوقع بها انفجار صغير. وبعد اجلاء المسافرين وطاقم من الطائرة وقع انفجار ثان دمر الطائرة.

وقال مسافر يدعى الاديو سالازار انه يبدو ان الطيارين لاحظوا وجود شيء غير عادي فالتفوا لعملية الاقلاع.

ومضى قائلا انه بينما كان الطيارون يحاولون السيطرة على الطائرة انحرفت الطائرة بزواوية ١٨٠ درجة واصطدمت بشيء على الجانب اليمين فنشب حريق بها.

وأضاف قوله ان عملية اجلاء الركاب وافراد الطاقم تمت بطريقة منظمة.

وأغلقت السلطات الطريق الى المطار الواقع على بعد ١٧ كيلومترا الى الشمال الشرقي من العاصمة اختطفها وجود شاحنة واحدة التاهب في مستشفيات المدينة والصليب الأحمر.

خاطف الطائرة  
الكولومبية يفرج  
عن رهائنه ثم يختفي

بوجوتا - ر : افرج المسلح الذي ذكر انه مريض ميؤوس من شفائه ويريد ١٠٠ الف دولار ومكانا يموت فيه عن طائرة ركاب كولومبية كان قد اختطفها وقتل بها في ثلاث دول يوم الاثنين ثم اختفى عقب عودة الطائرة وهبوطها في كولومبيا.

وكان الخاطف المسلح يقابل يدوية قد افرج عن جميع الركاب وعددهم ١٣١ راكبا وطاقم الضيافة في بداية عملية الاختطاف التي استمرت ١١ ساعة ليبقى معه على الطائرة طياروها الثلاثة.

وعقب الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

وقال كبير المفاوضين الذين وجهت الطائرة في بنما ثم في جزيرة اروبا الهولندية في البحر الكاريبي الا ان سلطات البلدين رفضت دفع الفدية التي طلبها قائلة ان البلدين فقيران ولا يستطيعان دفع ١٠٠ الف دولار.

## سرقة هريق ضخم في عصابة بيجر

لندن - قتل شخص واصيب اثنان بجراح خطيرة في حريق قل مشتعل عدة ساعات على متن عبارة كانت تحمل ٧٥ شخصا انشاء عبور هاجر للملش ليلة امس.

وقتل افراد من حرس السواحل البريطاني انه امن السيطرة على الحريق في ساعة مبكرة من صباح امس بعد عملية انقاذ جوي وبحري شاركت فيها سفن وطرادات هليكوبتر من بريطانيا وفرنسا وبلجيكا.

واضافوا قولهم ان العبارة فري واي كانت في طريقها من ميناء دوفر البريطاني الى ميناء زيبورج البلجيكي وهي تحمل ٤٢ راكبا وطاقم من ٣٢ شخصا عندما اندلعت النيران في غرفة المحركات.

وكان القتل والمصاب من العاملين في غرفة المحركات. وتورد ان العبارة التي سبقت قفزاها الى ميناء كاليه الفرنسي تحمل شحنة متفجرة الا ان الشركة المالكه لها نفت ذلك وان كانت لم تحدد نوعية الشحنة.

استمرار العنف  
في النجيب

● شنتيجار (الهند) : قتل عشرة اشخاص من بينهم ستة افراد من عائلة واحدة واثنين من السبيح خلال احداث العنف التي شهدتها ولاية البنجاب التي تسودها الاضطرابات وذلك خلال الاربعة وعشرين ساعة الماضية.

وقد قتلت قوات الامن خلال مواجهتين ارهابيا في منطقة سياتندا واخر في منطقة فردكوت ليلة امس.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

● بنغاليا : قتل الجيش الفلبيني اثنه بخشي ان يكون قرويا قد قتلوا بعد ان ادعى انصار جيتي انهم اغتالوا في جنوب الفلبين.

وقال تقرير عسكري انه يبدو ان القتل الذين ينتمون الى خمس عائلات كانوا نائمين عندما دقت الصرخة والوحوول منزلتهم.

انصار جيتي يدين  
٢٠ بالقتل

## BOARZELL SUMMER COURSES

A first class residential College near London offers an exciting English language and sports programme. Age range 8-18 years.

Full prospectus from:  
**BOARZELL COLLEGE**  
HURST GREEN, SUSSEX TN19 7QY  
TELEPHONE: 0044-58086-528 TELEX: 95342

## Coins of The Islamic World

A highly important sale of Islamic coins is to be held at The Hotel Baur Au Lac, Zürich on Wednesday 1st June. Viewing will be held at The Noga Hilton in Geneva, on Wednesday and Thursday 25th & 26th May, 1988.

Catalogues are available, free of charge, from  
Spink & Son, Löwenstrasse 65, 8001 Zürich.  
Telephone: 221 1885 - Fax: 211 2976

## Spink & Son Ltd.

King Street, St James's, London SW1Y 6QS. Tel: 01-930 7888 (24hrs) Telex: 916711  
English Paintings and Watercolours - Silver Jewellery and Paperweights - Oriental, Asian and Islamic Art - Bottles - Medals - Coins - Buttons - Bookmarks

● بياض الصلح ويوقف  
● الساقط  
● يغذي الشعر وينمي.  
● يقضي على القشرة.  
● يكسب الشعر نموة  
● وجوية.

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

● بياض الصلح ويوقف  
● الساقط  
● يغذي الشعر وينمي.  
● يقضي على القشرة.  
● يكسب الشعر نموة  
● وجوية.

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

تصنع باستخدام مجموعة سورسيري شامبو ووترز (بلمس)  
لنظافة الشعر وحيوته والقضاء على القشرة  
يباع لدى الصيدليات ومحلات المعطورات والتجميل  
الوكلاء: مؤسسة شهاب المشعل « سامتكو »  
الرياض ٤٦٧٣١٠ - ٤٦٥٢٧٠ - جدة ٤٦٥٢٧٠ - الدمام ٤٦٣٠٦٠٨

## سجون

عماد الدين ادريس  
الاقتتال لماذا؟

يحاول عقل المسكين ان يعرف الحكمة البليغة الكامنة وراء الاقتتال الفلسطيني

الاخير في لبنان - ان الاقتتال الفلسطيني - الفلسطيني داخل المخيمات الفلسطينية في برج البراجنة وشاتيلا مثله مثل اي قتال لابد ان تكون له اسباب ودوافع واهداف.

وهنا يبرز السؤال لماذا هذا الاقتتال الآن في جنوب بيروت؟ لماذا القتال في وقت الغرض فيه ان هناك بدايات مصالحة بين قيادة منظمة التحرير ودمشق وبالتاي بين فلسطيني المنظمة والمنشقين؟

هل «النسوية» بين المنظمة وسورية لم تنضج بعد؟ وهل القتل محاولة لتحسين كل طرف لشروطه من خلال الضغوط على الجانب الآخر في مخيمات اللاجئين؟

الاتجاه الاخرى ان المنشقين يرفضون العودة الى المنظمة بعدما اصبحوا اقلية. وبعدما شعروا انهم اصبحوا «الثلث» او «الفرقان» الذي سيتم دفعه في حالة المصالحة التامة.

الامر الذي لم افهمه هو تصريح السيد بسام ابو شريف مستشار السيد ياسر عرفات الذي اذاعه راديو لبنان وقال فيه بالحرف: «ان قلت ماجورة

البراجنة وحاولت اقتحامه بعدما اعلنت كل العناصر المنشقة عودتها للشرعية الفلسطينية».

وفي رأيي انه قد ان الاوان ان تحذف من قاموس اللغة السياسية العربية كلمات مثل: «فقت ماجورة» و«قوى عميلة» وعناصر مدسوسة، دون تحديدها.

لقد مات ثلث الشعب اللبناني. وتشرد نصف الشعب الفلسطيني ومازنا نتحدث عن عبارات عامة غير محددة ونعيش في عصر العبارات المخلفة.

نحن نريد ان نعرف بالضبط من يتقاتل مع من؟ ولانية اسباب؟

لقد ان الاوان للشعب العربي ان يحرف من الذي يحاول ان يتأخر عليه ويصفي قدرته في النضال.

ان نصف ازمنا هي اننا لا نسمي الاشياء بمسمياتها! لقد سمينا هزيمة ١٩٦٧ «بالنكسة».. وسمينا كارثة سوق المناخ «ازمة».. والذين اغتالوا او زعمنا انهم اغتالوا عناصر ماجورة.

اننا لا نريد ان نكون امة يضع الحق بين ايديها. نحن نريد ان نكون امة تعرف الحقيقة حتى تستطيع ان تستخلص حقوقها الضائعة.

لقد ان الاوان للشعب العربي ان يحرف من الذي يحاول ان يتأخر عليه ويصفي قدرته في النضال.

ان نصف ازمنا هي اننا لا نسمي الاشياء بمسمياتها! لقد سمينا هزيمة ١٩٦٧ «بالنكسة».. وسمينا كارثة سوق المناخ «ازمة».. والذين اغتالوا او زعمنا انهم اغتالوا عناصر ماجورة.

اننا لا نريد ان نكون امة يضع الحق بين ايديها. نحن نريد ان نكون امة تعرف الحقيقة حتى تستطيع ان تستخلص حقوقها الضائعة.

لقد ان الاوان للشعب العربي ان يحرف من الذي يحاول ان يتأخر عليه ويصفي قدرته في النضال.

ان نصف ازمنا هي اننا لا نسمي الاشياء بمسمياتها! لقد سمينا هزيمة

## تجاهات الصحف العالمية

### الصحف البريطانية

● لم ترد في العناوين الرئيسية للصحف البريطانية أي أخبار خارجية إطلاقاً. إذ طغت عليها الأخبار المحلية البحتة كما أن القليل جداً من الأخبار الخارجية ورد على الصفحات الأولى ومنها ما نشرته صحيفة «الديلي ميل» عن فوز الأمين العام للحزب الشيوعي السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في معركته داخل الحزب من أجل الاستمرار في سياسته القاسية على الانفتاح والإصلاح.

### الصحف الأمريكية

● أما الصحف الأمريكية فقد ابرزت من بينها «نيويورك تايمز» تطورات الوضع في أفغانستان فقالت أن نظام كابول قرر التخلي عن مواقع قواته على الحدود. إذ أن القوات الأفغانية أصبحت تشعر بضغوط موقفاً بعد بدء الانسحاب السوفياتي. وقد بدأ الثوار يسيطرون الآن لحصول مدينة جلال آباد.

● كذلك نشرت «هيرالد تريبيون» تحقيقاً طويلاً تحت عنوان «الحرب في أفغانستان: الماضي والحاضر والمستقبل» واهتمت مع غيرها من الصحف الأمريكية الأخرى بالفضول الذي حققه جورياتشوف في اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي والتأييد الشامل لسياسته الإصلاحية.

● أما صحيفة «وول ستريت» فقد كان عنوانها الرئيسي عن اجتماع اللجنة المركزية في موسكو مع أنها خصصت حيزاً آخر لوافق المجلس الأعلى في الاتحاد السوفياتي على الخطوات الرامية إلى توصل الدولتين العظميين إلى اتفاق على الحد من التسليح النووي.

### الصحف الفرنسية

نشرت صحيفة «لوموند» في صدر صفحتها الأولى العناوين الآتية:

«رياح التغيير بدأت تهب على المجر» - «جورياتشوف يشيد أمام صحفيين أمريكيين بواقعية الرئيس ريجان» - «فشل الاتفاق السوري - الإيراني في شأن الضلحة الجنوبية لبيروت» - «نشر صحيفة «لوفيجارو» العناوين الآتية:

«زعيم الحزب الشيوعي المجري الجديد صديق لجورياتشوف» - «استئناف الاشتباكات بين «أمل» و«حزب الله» في بيروت» - «مباحثات مهمة للرئيس المصري مبارك في صنعاء» - «وكرزت صحيفة «فرانس سوار» في صدر صفحتها الأولى على عدد من القضايا المحلية.

## ثولتز وشيفارنا دزه والرحيل الى الشرق



ثولتز



شيفارنا دزه

سوف يجريها الوزير الأمريكي مع زعماء ومسؤولي مصر وسورية والأردن وروسيا السعودية أيضاً.

وعلى عكس ثولتز تماماً، أكدت المصادر المطلعة على أن وزير الخارجية السوفياتي أودار شيفارنا دزه قد اختار توقيت رحلته إلى المنطقة، بعد القمة العربية، بأسبوع واحد على الأقل، حيث ذكرت صحيفة «الوفد» القاهرية، أن الوزير السوفياتي سيصل إلى مصر في منتصف الشهر المقبل في إطار جولة مهمة له في بعض العواصم العربية. تشمل القاهرة ومشرق وعمان. بذلك، لم يضع شيفارنا دزه نفسه في مجال الأبعاء بالضغط على الدول العربية لاتخاذ هذا الموقف أو ذلك، داخل القمة المقبلة.

### باكستان أجرت تجارب على صاروخ قادر على رأس نووية

أفادت صحيفة «نيويورك تايمز» نقلاً عن مصادر أمريكية وباكستانية أن باكستان أجرت أخيراً تجارب على صاروخ يمكن تجهيزه برأس نووية وقادر على إصابة مدينتي نيودلهي وبومباي في الهند.

وحسب المصادر التي أوردتها الصحيفة فإن باكستان صنعت صاروخاً بمساعدة الصين، وتم إطلاقه في ٢٥ أبريل (نيسان) الماضي من قاعدة تقع في صحراء تهاج جنوب البلاد.

وكان مسؤولان أمريكيان في وزارة الدفاع (البيتاجون) قد نفيوا مساء الاثنين هذه المعلومات وأكدا أنها لا يمكن أن تكون صحيحة. وقال مسؤولان أمريكيان في وزارة الدفاع (البيتاجون) قد نفيوا مساء الاثنين هذه المعلومات وأكدا أنها لا يمكن أن تكون صحيحة. وقال مسؤولان أمريكيان في وزارة الدفاع (البيتاجون) قد نفيوا مساء الاثنين هذه المعلومات وأكدا أنها لا يمكن أن تكون صحيحة.

أما الاتحاد السوفياتي فإنه غير معني بأي حسان خارج علاقته الثابتة والمستقرة مع الشعوب والدول العربية. وهو بالتالي واضح في هذه العلاقة، لا يحتاج من خلالها إلى اللب والدوران، لا حول أي موقف، وقد ورد هذا الموضوع الاتكافي في عقد المؤتمر الدولي المقترح لحل القضية الفلسطينية وتسوية الصراع العربي - الإسرائيلي بشكل عام.

## المعايير الأمريكية المزدوجة تجاه موت الفلسطينيين والأسرائيليين

نشرت صحيفة «واشنطن بوست» تعليقاً بقلم ريتشارد هارود المحقق في الشكاوى التي ترد إلى الصحيفة قال فيه:

في الحادي عشر من شهر ديسمبر (كانون الأول) الماضي أي في يوم بدء الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لاحظت صحيفة «واشنطن بوست» هذا الحدث بنشر خبر قصير عن وكالة «مونيديتير» أنترناشيونال، أهدت حيزاً بسيطاً لم يتجاوز سبعة سطور، وجاءت في الخبر أن القوات الإسرائيلية قتلت صبيين فلسطينيين خلال المظاهرات. وقد نشرت الصحيفة هذا الخبر على الصفحة الرابعة والعشرين من قسم الأخبار الرئيسي فيها.

وفي اليوم التالي أرسل جيلين فرانكل مراسل الصحيفة في إسرائيل خبراً نشرته في حين من خمسين سطوراً. وقال فيه أن ثلاثة فلسطينيين آخرين قتلوا بينهم صبيان في الحادية عشرة من العمر. وكان الخبر قد ورد على الصفحة السابعة عشرة من قسم الأخبار الرئيسي في الصحيفة.

لكن أهدا لم يسبح شيئاً عن الوضع في الأراضي العربية المحتلة بعد ذلك حتى السادس عشر من ديسمبر عندما نشرت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» خبراً غطى ٢٢ سطوراً. جاء فيه أن فيشر وجيء في عنوان الخبر: «الأسرائيليون يقتلون أربعة فلسطينيين في غزة ويجرحون أحد عشر آخرين» وقال الخبر: إن القتل والجرحى سقطوا خلال استمرار الاضطرابات وأن مجموع عدد القتلى خلال ستة أيام بلغ ١٢ قتيلاً لكن الخبر ظهر على الصفحة الثامنة والتالين من الصحيفة.

## ماذا في الصحف العربية

تحدثت الصحف الإسرائيلية في عناوينها الرئيسية عن تقرير لجنة تراسين حول أزمة الجبال الصخري، وعن قرار الحكومة بتأجيل إقامة لجنة تحقيق رسمية في الموضوع، كذلك تحدثت الصحف عن تهيؤات الليكود بتقديم موعد الانتخابات.

● عضو الكنيست سرياني توك أن ٣٥ مدرسة من المدارس التي استخدمها الجيش الإسرائيلي غير صالحة للتدريس.

● محروا «طريق الشارة» متهمة بالارتباط مع عيل اجنبي والعنصرية في منظمة «أهراوية».

● ثولتز سيصحب معه في جولته بالمنطقة مدير دائرة حقوق الإنسان.

● وزارة الطاقة تعتزم تخفيض أسعار المزين.

● الاتحاد السوفياتي مازال يتهرب من إعطاء تاشيرات دخول للوفد القسطنطيني الإسرائيلي.

● مير فيقول أن المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية يمكن أن تتم فقط إذا وافقت على قرارات الأمم المتحدة.

● دوكاكيس يقرر تعيين جيمي كارتر مبعوثاً للبيت الأبيض في الشرق الأوسط.

● فصل نائب مدير عام مكتب رئيس الوزراء على أرضية سياسية.

● هيرك يخذل أرباب العمل من عدم دفع علاوة الغلاء المعلقة.

● راين ينفق أن تكون إسرائيل قد طورت صاروخ صينية.

● ٧٢٪ من الأخطاء التي اكتشفها مراقب الدولة لم تصلح بعد.

● ٢٧ عضو كونجرس يتوجهون إلى شامير ويطالبون بإعادة النظر في قرار إبعاد مبارك عوض.

والسؤال الآن هو: هل كان للشائعات ألف كلمة التي نشرتها «واشنطن بوست» عن أحداث الأراضي العربية المحتلة أي أثر ملحوظ ربما لا. إذ أن المظاهرات الأمريكية الفلسطينية لم تتغير، ولا تزال السياسات القديمة المعمورة سارية المفعول.

لقد نشرت مجلة «الراي العام» في عددها الأخير مقالاً عن رد الفعل الشعبي لما حدث واتضح في الأراضي العربية المحتلة. ويشير هذا المقال إلى أن أحداث الضفة الغربية وقطاع غزة من صنع المشاهير الفلسطينيين لأسباب سياسية. أما التأييد الأمريكي لإسرائيل فهو أمر لم يتزعزع!!

واشنطن بوست،

## انف ترميزو

عظمة قهوة قهوة بالروسة في ربيع الرباط السامرة!

لأشقاء المزيد من البهجة والتمتع والحيوية على لعلنا القصص بين ربيع الرباط السامرة... تعلم «الترميزو» للسياحة الداخلية رحلات للتعرف على أجمل المدن السياحية وأكثرها جاذبية ومعمورة... ربيع الرباط السامرة... البندقية... ميلانو...

سواء كنت تبحث للعمل أو الترفيه... تعرف على «الترميزو» بالتعاون مع إيطاليا جولات سياحية في ربيع الرباط السامرة... تعرف على «الترميزو» بالتعاون مع إيطاليا جولات سياحية في ربيع الرباط السامرة... تعرف على «الترميزو» بالتعاون مع إيطاليا جولات سياحية في ربيع الرباط السامرة...

## Alitalia

الخطوط الجوية الإيطالية

لوريل	سدريك	لوريل	سدريك	لوريل
نهار ضحوي نهار الضحوي	محمد ساري ضيف الله العتيبي	هشام حامد محمد فطاني	فؤاد يحيى محمد فلاح	أحمد عبد الله علي الزهراني
لوريل	سدريك	لوريل	سدريك	لوريل
وليام عيسى حسن القحطاني	عبد الله ابراهيم عبد الله منجلي	راشد محمد عبد الله الربيعية	عبد الله محمد عبد الله الشريف	محمد عبد الله محمد سلطان

## مبروك.. للفائزين

### العشرة بسيارات نيسان لشهر رمضان

نعم.. نيسان كما عودتكم دائماً تعلن الحقيقة.. فقد تم إجراء القرعة الأولى لعشرة فائزين بسيارات نيسان لوريل وسدريك من الشهر رمضان شهر رمضان المبارك. وأبنا إذ نهنئ الفائزين لشهر رمضان المبارك الوافر بالعشرين سيارة التقية فالفرصة ما تزال سانحة في الشهر القادمة فإدرا إلى أعينهم.. ولكن أحد الفائزين يجوز نيسان التقنية.

### على كل لسان

بمناسبة احتفالها بـ ٣٠ عاماً من النجاح في المملكة

المراسلات الى: الشرق الأوسط  
ARAB PRESS HOUSE 184 High Holborn London WC1V 7AP - U.K.

## الشرق الأوسط

تقريب على مقالات للكاتب عبد الله باجيج حول عمادة طه حسين

### «وهل للطامعين كفر... ولد فيه.. طه حسين»

نشرت «الشرق الأوسط» في أعداد متعاقبة للكاتب عبد الله باجيج مقالات عن «العميد طه حسين»، كان آخرها في العدد ٣٤٤٦ - حيث أبدى الكاتب دفاعاً مشوقاً ومبتناً ومنصفاً عن «العميد».. إلا أن الكاتب أورد أن «طه حسين» من مواليد قرية «كفر الطامعين» مركز مغارة.. وهذا غير صحيح.. فالعقب ينتسب لآل قيس النخعي ولد فيه «العميد» ولا أعرف للطامعين كفرًا.. في طول الأقليم وعرضه و«أهل مكة أدرى بشعابها».. والصحيح أن العميد من مواليد «عزبة الكيلو» التابعة لمخافة عام ١٨٨٩ - بل أؤكد «والعميد» على الراوي... أن أسرة العميد تنحدر من

تقريب على زاوية هذه الدنيا للكاتب أحمد بهاء الدين

### مشكلة جنوب السودان قضية داخلية بحثة

قرأت في جريدة «الشرق الأوسط» العدد رقم ٣٤٤٦ بتاريخ ٥/٥/١٩٨٨ بمصفحة الراي (هذه الدنيا) مقالاً بعنوان «أيام صصرية في السودان» بقلم الكاتب المرموق الأستاذ أحمد بهاء الدين - وفيه يستعرض بإيجاز ما يمر به السودان من مشكل وبما سماه «أيام خطر»!

بادئ ذي بدء أنا أتفق تماماً مع الكاتب بأن العهد الديمقراطي بكل أسف لم يشهد أية نجاحات تذكر في مواجهة مشاكل السودان الأساسية.. ولكن اختلف معه في نقطة وجددها البعض كتمهيد عثمان ليعطى عليها كل مشاكل السودان وهي مسألة جنوب السودان وهي جزء من الكل - أي أن مبريد الفرس في انطلاق السودان ليس ما يسمى مشكلة الجنوب، ولكن مشكلة الجنوب هي المعيار في مدى نجاح صناديق سياسة السودان وحكامه.

أتفق مع الكاتب بأن لجيران السودان دوراً سواء خفي أو ظهر في رفع تروموت مشكلته التي يعاني منها. إذ أن السودان ليس جزيرة منعزلة بل يتأثر بما يتأثر به الجيران خاصة في عالمنا الذي تحكمه المصالح ولكن ليس بالضرورة أن يكون جيران السودان هم مصدر شؤره لأن لسهولة الجيران مشاكلهم ولكن كما قلت المصلحة هي التي تحكم علاقات الجوار والدول.

أما قول الكاتب «أن ترمد الجنوب



سعد زغلول



محمد عبده

### تكريم الممثلة سمية الافى بصفتها الشخصية فحسب

في العدد ٣٤٢٨ من جريدة «الشرق الأوسط» قرات موضوعاً لأخ يدعى يعقوب هارون من مكة المكرمة بعنوان «على الهيئات العربية تقدير الفنانة سمية الافى».. وكان الموضوع عبارة عن دعوة لتقدير تلك الفنانة لعملها البطولي وهو انقاذ زوجها من المخدرات وطالب تقدير الممثلة ليس بالثناء في الصحف ووسائل الاعلام فحسب، بل بالجوائز الادبية والمالية حتى تكون حافزاً للمرة للامثلة المسلمة الصالحة للفتنة!

وإن أوافق الاخ آدم في بعض ما قال واختلف في البعض الآخر، أوافق في أن المخدرات سلاح فتاك ارسله الاعداء النيا وغريبه للقضاء على المجتمع الاسلامي ونشيت بعد ان اخفقت كل المحاولات للقضاء على الاسلام واهله وانهم استعملوا الساليب مكررة وخبيثة لتحقيق مآربهم واولاف في وجوب وقف الامة الاسلامية كلها رجالاً ونساء ضد هذا التيار الجارف وصدده والخلال منه.

ولكن ما عرضت له عن تلك الممثلة فاقول لك حقيقة لا ينكر ان ما قامت به يعتبر عملاً بطولياً ومحمداً وهو انقاذ زوجها من مخالب افة المصرومي المخدرات ولكن هذا العمل لا يجعلها قدوة وصانراً للمرأة المسلمة فما علمته يعتبر واجباً عليها لانقاذ

محمد عبد الله السلاي

### معالم في مسألة المصطلح الادبي

لا بأس ونحن انجله الليل وننفس الصباح.. ويثام يرك قوماً اعينهم فيصفو الذي اعمهم، لا بأس أن نطرح على الطريق إلى الحقيقة معالم الحقيقة التي تكشف في العالم العربي منذ امد ليس بقصير فنفض السامر عن المجلس الحديث بعدما اجديت ارضه او ظهر جديها.. تكشف عن قيعان لا تمسك ماء ولا تثبت كلا.. مثل هذا الوعي مازال في حلة إلى اسنان وبيان لدينا منذ فاقوم قد جاسوا هذه البرة بلباس حبلان، فنخضع بهم من انخدع، فنحن متوسعون في مقالة سلفنا «من خدعنا بالله اخذنا له».

ومن أكثر هذه الخدع تضليلاً هذا الخلط المذكي من صنائع الحداثة المحلية بين مصطلح «الحداثة» وبين «التجديد» و «المعاصرة» و «الشعر» و «الادب الحديث» وتجيهم كل هذه المصطلحات لخدمة مذهبهم. وبذلك يضمون جميع اوراق القضية في ايديهم على طن منهم بغفلة المثلي وسطحية وعيه عن أن يذرك مثل هذا التضليل، على أمل منهم بالموصول إلى تنصيصهم المثليين الشرعيين للتجديد والادب الحديث مقابل ما يسعون بالتقليدية فتصعب المعركة القديم والجديد المعرفة عن التاريخ البشري، ثم من جهة أخرى يصلون إلى أصل آخر يرادهم بأن ينظر اليهم أيضاً في أنهم مثلي «الادب المعاصر» ليكون كل ما دعاهم في النهاية ادباً ميتاً تجاوزته الزمن.

وكل هذا هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

هذا هو هراء واسلوب متهاون في التضليل، فليس يخفى على أحد من المهتمين بالحركة الثقافية والادبية أن «الحداثة» و «المعاصرة» و «التجديد» و «الادب الحديث» مصطلحات واضحة التميز عن بعضها البعض ولكن منها انصاع الحديث وانصاع القديم كما يقول محمد براده. كان لا بد من كل هذا البيان ليراجع الكثيرون بعضاً من مسلماتهم ومواقفهم.

### أهل الأرض

والتي تريد السلام في هذه الارض بالكلام دون الفعل. وأقول لقد أراد العرب السلام منذ ١٩٧٨م ولكن منذ تلك الزيارة أين السلام المزعوم وأين حقوق شعب شرد من وطنه. ولكن أقول بالقوة والتضامن من ترك اسرائيل وأمريكا كما حصل في عام ١٩٧٣م وذلك خلال حرب أكتوبر. عبد الله فهد العكيل

### قالوا وقالوا...

قال طائر يغرد... الحياة أغنية... وقالت وردة تتفتح... الحياة ربيع... قالت أم وهي ترضع طفلها... الحياة ضحكة طفل بريء... وقالت نمل... وهي تحمل قشة ثقيلة... الحياة جهاد مستمر... وقال نسر يشق الفضاء... الحياة حرة... وقالت قطرة ماء... الحياة دموع... عاتق أبو حجر السلطان الأردني

### شيكات سيتي كورب السياحية خيار مقبول في كافة أنحاء العالم



أينما سافرت، سوف تحظى بالترحيب مع شيكات سيتي كورب السياحية، حيث يمكنك استعمالها للأغراض التجارية أو للسباحة فهي مقبولة لدى الملايين من المؤسسات حول العالم. لكن أموالك في أمان عند السفر. واعلم أن سيتي كورب مستقبلي لك الشيكات الضامنة أو السروقة. شيكات سيتي كورب السياحية، خيار مقبول في كافة أنحاء العالم. للحصول على هذه الشيكات أو للزبد من المعلومات عنها، اتصلوا بأقرب معرف أو محل مرانة تتاملون معه.

CITICORP TRAVELLERS CHEQUES

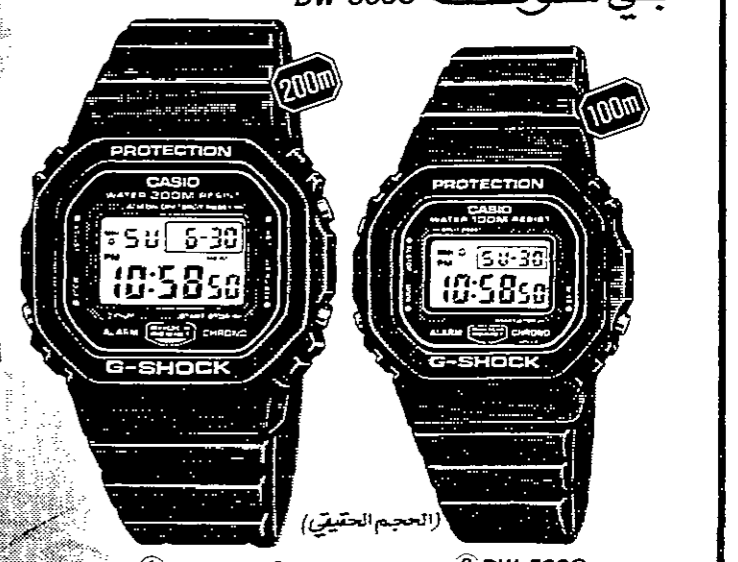
عبد العزيز بغداد  
مراش  
المملكة المغربية

### CASIO. تكنولوجيا حديثة مذهلة

## عنيف!

الولد صورة عن أبيه.. مثل كاسين!

نقدم إليكم الحجم الجديد جي شول DW-500C



- مقاومة للصدمات ② • مؤشر للتذكير ② • ساعة توقيت 1/100 ثانية ② • توقيت ثنائي ② • منه لعد التنازلي ② • ضوء صغير للفاية ②

سوار معدني الزاوية الألوآت جادوس التحيلة مواقيت العالم



أحذروا التقليدان كاسيو لا تقبل أية ضمانات للضمانات التي لا تحمل كلمتي Casio و Japan على الغطاء الخلفي وعلى غطاء/إبزيم الحزام

مكة ٥٥٥٨٢٤٨ (٠٦) - جدة ٢٤٨١٠٢٦ (٠٢) - الرياض ٤٧٨٨٩٢٨ (٠١) المدينة ٨٢٢١٥٢٣ (٠٤) - ينبع ٣٣٣٣٦٤٠ (٠٤) - الدمام ٨٢٢٤٤٨ (٠٣) الخبر ٨٢٢٣٥٦٢ (٠٢)

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan.





## الحوار الاستراتيجي

نحن داخل الاسلاك الشائكة  
خائفون عليكم وأنتم خارجها

العرب في الخارج، والفلسطينيون منهم بشكل خاص، يريدون أن يسمعوا منكم عن تطور الحياة في الداخل عبر عقدين من الزمان.. ماذا عن الأوضاع الاقتصادية؟ الاجتماعية؟ السياسية؟ التعليمية والثقافية والفكر، نمط التفكير ونمط الحياة؟ يريدون منكم حديثاً واضحاً مباشراً بعيداً عن النظرية وقبائل الأحداث حالة صحية من التفاعل الخلاقي والمقدس.. فماذا تقولون؟

يقول علي الخليلي (كاتب فلسطيني، «الفجر الأدبي»):  
 باختصار أقول إن الاحتلال، رغم  
 أنفه، ودون قرار منه طبعاً، ساهم  
 بجدية تامة في إعادة الفلسطة  
 لجميع الفلسطينيين في الأرض  
 المحتلة، بما يجعلها قوة حضارية  
 مؤسسة على شخصية وطنية  
 مستقلة، وقادرة على المقاومة، من  
 نقطة الصفر وحتى أعلى درجات  
 النضال.

السبب من أبناء الجيل الجديد  
التي اعدم الخوف وفقد اليأس منذ  
سنوات. وهذه هي السياسة في الأرض  
المحتلة.

أما الشيء الجديد على الصعيد  
الفكري فهو «الأصولية الدينية»  
التي أخذت تقدر وجودها على  
شراخ على الشبان والشابات، ليس  
بافكر قسب، وإنما بالممارسة  
أيضاً: اللباس الشرعي (الجابب)  
للبنات وأطلاق اللبس للنشبان.  
وأشرطة الكسيت لثات الأتاني  
الدينية. ولكن ثمة في أغلبية مؤثر  
بالتنصل ضد الاحتلال، وبوعي  
فلسطيني جداً، كما قلت في رؤيتي  
للوطني والقومي، على الرغم من أن  
هذه الأصوات قد تضاءل منته.

الوضع الاقتصادي: شراخ  
انتهازية جديدة أقامت من الواقع  
الرائح. وبطيلة مفعلة في أوساط  
المتعلمين والأكاديميين والمتفنيين.  
الاقتصاد في الأرض المحتلة لا يملك  
استقلالاً ودينامية ذاتية، فهو  
اقتصاد تابع لإسرائيل واقتصادها.  
والقوة المعالية الفلسطينية في  
معظمها، تتحرك داخل قرار  
الاقتصاد الإسرائيلي، التي تعمل  
هناك. أما الفلاحون الفلسطينيون  
فناهم في غالبيتهم أشباه أجراء  
وشغيلة، بعد فقدان الإحتلال، وبوعي  
الزراعية، رغم تشبث من بقي  
أرضه بالأرض، واستعداداً للثوت  
قوة، كما في منته.

تحتل من أراضيها ثلث مساحة  
إسرائيل التي يطمح يوماً على الغاء  
وجود القلاع الفلسطيني. وهذا  
الهدف الإسرائيلي لصنادرة الأرض  
ودفع الفلاح لتسريحها أو تخفيف  
ارتباطه بها يدفعه أوجه مجالات عمل  
أخرى، مثل الهدف أوجد رطل فعمل  
إلى الفلاح الفلسطيني تمثل ومازال  
يتمثل بقدرته للأرض، بشكل لم  
يسبق له مثيل، وإلى حد التصوف  
التي تحصد العمل بها مهما كانت  
الثمار محدودة.

اجتماعياً: بقدر ما يفر المواطن الفلسطيني من "تقليد" مجتمع إسرائيل، عبر العداء له، تسلسل التقليد إلى بعض الواقع والمدينة القدس مثلاً بسبب الشطر الشرقي منها إلى الشطر الغربي بعد العام ١٩٦٧، وبعض المدن أو القرى القريبة من المدن اليهودية والمتصلة بها. لسبب أو لآخر، ما عزز من استثمار المخدرات مثلاً في إطار هذا البعض القليل من الشباب والذي ما زال نستطيع فضله بكل القاييس.

الكل مر  
بتجربة الاعتقال


سياسياً: إن سجلات المعتقلين والسجون الإسرائيلية تؤكد على أن الغالبية الساحقة من الشبان

**فتح نافذة للايجار**  
● في قلب لندن وعلى بعد اقل من الـهيك بارك اكسفورد ستريت، تتكون الشقق من غرفتين وثلاث غرف نوم، صالة وحمامين وتتسع لأربعة أشخاص أو أكثر. مؤثثة ومجهزة بكل متطلبات الحياة العصرية. وخدمة تخصص خدمة الفنادق مع حراسة ٢٤ ساعة في اليوم.

LAMBERTON ESTATE للحجز والاستعلام  
Tel: 01-499 3537 / 724 3381, Fax: 01-499 6146, Telex: 287658 G.

ميركوري الشركة الوطنية للتجارة والتصدير  
 Mercury  
 قطع غيار فورد وميركوري  
 AC GM Delco  
 مزارق، كدالك - أولدن مويل  
 بيوك - بونتيك - جي إم سي مكالون  
 شارع محمد - جازي - عمان  
 ١٤٨٨١٢٢ / ١٤٨٠٢٤١٤  
 ٤٤٤

**VISIT LONDON**  
**AL MATHAF GALLERY**  
24 Motcomb Street, London SW1X 8JU  
Tel: 01-235 0010    Telex: 8950456



**FOR BEST VALUE IN PAINTINGS OF ARABIA**

**أجرى الموار :  
توفيق أبو بكر**

بتحقيق حقوقه الثابتة. ولذلك فهو يناضل من أجل إنشاء دولة مستقلة ذات سيادة تلغي دعاوى الآخرين بالسيادة على الأرض المحتلة. يرفض الاعتراف بهذه الخصوصيات ولا يولي وجودها ولا يقلل من خطورتها ولا يكتف بالتعرف عليها ودراساتها وتنمية القدر المشترك بينها يساعد على تحقيق البرنامج الوطني.

هذه لائحة لا بد منها قبل تناول الموضوع برمته. وسأعتمد نظرية الخصوصيات الفلسطينية لأصف الحق بالحياة للأرض المحتلة.

وإن الخصخصة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة عبرت عن نفسها في جميع مجالات الحياة. فهناك واقع اقتصادي سيء ونسب إجتماعي مهدد وأوضاع تعليمية وثقافية وفكرية متردية. وطبيعية الحال فإن الواقع السياسي المترتبة على الأوضاع القائمة ستكون انعكاساً لها إلى حد كبير.

إلى من هم مشكلات الأرض المحتلة - تأسس الحكم بمصرها. ويتبين نظام الحكم هذا الأساليب الديمقراطية وإتباعه عن تمسك حاجات الناس وعن الاستجابة لمتطلباتهم. إلى أبعد ما يكون عن ذلك، بل يعمل على الأساليب ودون كل على تطويع إرادة الفلسطينيين باستغلال حاجتهم وتطبيق واستثمار ضعف قاعدتهم الاجتماعية وفقدان سيطرتهم على السوق الخارجية والزاهمة بالتعاون مع الأنواع الخارجية عن القناتين: الاستراتيجيات والأمنية. المستعبدون والمسلحون والفرنسيين يتم عبر هاتين

وبالسؤال الأول: وسائل الإعلام والمناهج التعليمية  
وبالسؤال الثاني: الثقافة والفكرية -  
بإختصار فإن نظام التحكم هذا  
يريد أن يقيد الفلسطيني حريته في  
التفكير والاختيار وصناعة مستقبله،  
ليعمل على النظام على تقييد حرية  
الفلسطيني حتى المدى الأخير.  
ولا يخضع هذا النظام لجهة  
بعينها، ولكنه خاضع لمؤثرات عدة  
جهات. وتأتي في مقدمة تلك الجهات

نظرية  
الخصوصيات

ويقول ابراهيم الدقاق (نقيب  
مهندسين، رئيس المنتدى الفكري  
هريي): في اجابات سابقة قلت إن  
فلسطين قضية عالمية، فموضوعات فلسطينية  
ضخمة المعالم تشكل الواقع  
فلسطيني الآن. وقد تشكلت هذه  
الموضوعات قسراً ودون اختيار من  
فلسطينيين اتقسيم. وهي حالة  
سعى الفلسطيني إلى الغائها نهائياً

(رئيس مجلس أمناء جامعة هيريزت)  
فيقول: استطاع الزعم أن المناطق المحتلة تعاضل وكانها مستعمرة كولونيالية للدولة المحتلة، بل وأمت. فالجزة الأكبر من الأرض قد تمكنت، مصادرتها، ولم يعد من الممكن بالتالي التوسع الأفقي في الزراعة. كما أن مصادر المياه والطاقة بيد السلطات المحتلة وبات من الصعب بالتالي التوسع الرأسى في الزراعة.

والمنتجات الزراعية الفلسطينية تصطدم بأغراق السوق بالمحاصيل الزراعية الاسرائيلية بشروط تنافسية أفضل مما يضر بالزراعة ويدفع المزارعين، أمام الإفلاس، للبحث عن طرق ووسائل أخرى للعيش بعيدة عن فلاحه الأرض، وذلك بالضبط هو الهدف الصهيوني في نهاية المطاف.

ولكن الغلاخ الفلسطيني وإرادته ما زالت تقاوم هذه الأساليب ومازال يتمسك بالأرض وفلاحته، رغم كل محاولات التخريب الإسرائيلية، بالعديد من الوسائل، المباشرة وغير المباشرة، فالمعركة في البداية في النهاية هي معركة من أجل الأرض. والصناعة تعتمد في استيراد الآلات والمواد الخام على المستورد الإسرائيلي، وليست هناك حماية جمركية للمنتجات الصناعية الفلسطينية، على قوتها وقدرتها، بسبب سياسات الحلق الإسرائيلية.

لاقتصاد المناطق المحتلة، ولكن بقي لدنيا العمالة الفنية الفلسطينية وإمكانات المنافسة الدومستية في السوق. ورغم وجود اخصائيين في مجالات الطب كافة، من الفرجيين والممارسين الفلسطينيين والذين يحملون أعلى وأرفع الشهادات الطبية، إلا أن الخدمات الصحية مازالت تعتمد على المستشفيات الإسرائيلية والعاملات التي تحتاج إلى أجهزة متطورة.

التعليمية المحلية، والسبب الأساسي لهذا التندي في المستوى التعليمي هو الرواتب الضعيفة للمدرسين، وعدم توفر المختبرات والمكتبات والفصول والدورات التربوية المتواصلة والتكثيف بالكفاءات من المعلمين الذين يربطون بين العلم والتجربة الوطني في دروسهم ومحاضراتهم، وترقية الكثير من المعلمين ذوي الكفاءات الدنيا لاعتبارات الواسطة والوالاء السياسي.

والأمر يختلف في مجال التعليم العالي، الذي مازال يحافظ على هامش من الاستقلال النسبي الواسع في مناهجه واختيار مدرسيه، بسبب وضع الجامعات وارتباطها بالجهات الأكاديمية في الخارج، والتي تلعب دوراً ريادياً في فضح تدخلات الحكم

المطلوب الغاء  
لجوة الحالية

إن دعم الأرض المحتلة في تضالها  
 ضد نظم التحكم المختلفة القروضة  
 عليها، بغض منقلب إلى أحراج  
 إسرائيل وأحراج وعملاتها وأحراج  
 الشرائع الاجتماعية المسئلة لها  
 وهو أمر يركز موقف القيادة  
 الفلسطينية على الآخرين. ويتعين  
 آخر أن إلغاء الفجوة الحالية بين  
 العناصر المعتدة (بفتح الهم) رسمياً  
 من بعض الجهات الفلسطينية  
 كمصلحة الواثق القائم بين هذا  
 الواقع، وأستعد الثقة والتعاون  
 الخلاق بين الداخل والخارج  
 والاحترام لخصوصية الأرض  
 المحتلة، يسدح الأمور في إطارها  
 الصحيح.

## مستعمرة كولونiale!

أما د. محمد سعدى الفقيه

نعم.. إن الوضع في الوطن المحتل بيه وضع المستعمرات الكولونيالية معهود الاستعمار الغابرة. ولكن مع قيق واحد هو الارادة في استعمار قاء، فلندعه الله لبقاء هذه الإادة

مؤسسات  
البنية التحتية

تقول سميحة خليل (رئيسة بعة انعاش الأسرة): في ظل غياب سلطة الوطنية، تقوم المؤسسات وجمعيات والتقنيات واللجان المنتشرة في كل مكان، بتأطير الجهود مقدمة المواطنين في المجالات قصادية والاجتماعية والصحية وتعليمية والثقافية كافة، في حدود اتقانها و في حدود قدرتها على تراق العقبات اليومية التي يتغفن

الام

الأمية التي يريد الاحتلال لها الانتشار، والتي تساعد الأوضاع الاقتصادية الصعبة على دفع الأميين من الأبناء لترك المدارس والالتحاق بسوق العمل، قبل انتهاء مرحلة ما نسميه بالتعليم الإلزامي. والاحتلال لا يضع قوانين وإجراءات لتطبيق إلزامية التعليم. وهناك المجلس الأعلى للمعوقين، والمجلس الأعلى للطلاب الأحرار الذي يضم جميع جمعيات الإعاقة في الضفة الغربية، ومجلس التعليم العالي، والمركز الجامعي، والمعاهد العليا، وعشرات القنات التعليمية.

المنشرة في كل مجال من مجالات العمل، إضافة إلى الاتحادات الطلابية ومنات اللجان المنتشرة في القرى والمخيمات على شكل لجان العمل التطوعي.

**الأحد المقبل:  
المطلوب من الاخوة  
في الشتات**

## الام - الخمسة والعشرون



تَعْذِيرُ عَمَلِي : التَّحْنِيقُ يَفْرُ بَصْعَتِكَ وَنُصَحْتُ بِالِامْتِنَاعِ عَنْهُ





## CHALLENGING CAREER OPPORTUNITIES IN PRODUCT DEVELOPMENT

### THE COMPANY

We are Modern Industries Company - Jeddah, a Joint Venture with the Procter & Gamble Co. (P&G). P&G is one of the World's largest and most successful manufacturers of consumer goods. Last year, P&G's sales worldwide exceeded 17 Billion U.S. Dollars.

In the Middle East, P&G with its partners manufacture and market, a range of well known quality household products such as Ariel, Tide, Pampers, Camay, Head & Shoulders, and Crest.

Worldwide, P&G's product range extends into foods, beverages, paper products, pharmaceuticals, industrial and institutional products.

### THE OPPORTUNITY

We can give you the opportunity to join us at a particularly challenging time. We are establishing a Product Development Department in Jeddah. This department is responsible for improving current products and introducing new products in the Arab Peninsula (Saudi Arabia, Kuwait, U.A.E. Oman - etc.) and Egypt.

### THE POSITION

You'll join us as a Staff Assistant. Your key responsibilities will include:

- **Product Technical Evaluation:** You will be testing the physical, chemical and performance properties of current and new products.

- **Consumer Testing:** You'll assist in preparing new products and in placing tests among consumers. Your insight into consumer habits and practices will be essential in finding better ways to meet consumer needs and thus strengthen the business.

- **Plant Support:** You'll be working with the three manufacturing plants in Saudi Arabia to ensure superior product quality.

- **Laboratory Supervision:** You will be responsible for keeping the laboratory and the testing equipment in good order.

### WHAT DO WE OFFER YOU?

- A very competitive salary and benefits package. Further progress will depend entirely on your performance.
- A challenging career in a well organized and stable group of Companies employing about 700 people and that cares about its employees and rewards good performance.
- Basic training including use of appropriate analytical tools, performance testing and consumer research techniques.

### THE RIGHT PERSON

You are a young University Graduate with at least a B.S. degree in a science field, preferably Chemical Engineering or Chemistry and with a good University Record. You have an excellent command of written and spoken English. In addition, knowledge of the Arabic Language (written and oral) is a valuable asset. You are intelligent, hard working, convincing and flexible.

If you are interested in this career and feel you qualify, please send a Curriculum Vitae and copies of your degrees to:

THE PERSONNEL MANAGER  
Ref: PDD Positions,  
Modern Industries Co., Jeddah

P.O. Box No. 2056, Jeddah 21451, Saudi Arabia

## نهائي كأس أوروبا لكرة القدم : اليوم بنفيكا اللاتيني يواجه ايندهوفن الجرماني



مارادونا وبيليه مع بلاتيني

وشيليك زينكا على أوربيك ٣/ صفر.  
وتعاد سلوبودا تورولا مع دينامو زغرب  
١/١ وفوفودينا نوفي ساد مع هانديك  
سليت صفر/صفر

وهنا ترتيب فرق الصدارة:  
١- النجم الأحمر ٢٩ نقطة، ٢- فليز  
مونتار ٢٩ نقطة، ٣- بارتيزان بلجراد ٢٩  
نقطة، ٤- دينامو زغرب ٢٧ نقطة، ٥-  
سلوبودا تورولا ٢٥ نقطة.

### مراة محلي في رومانيا

● استمرت المناقشة على لقب بطل  
رومانيا لكرة القدم بين فريقي شيبوا  
بوحارس ودينامو بوحارس أذ فاز الأول  
على جامعة كرايوفا ٢/٢ صفر والثاني على  
كوج ٢/٤ وفي الفارق بينهما نقطة  
واحدة.

وفي المباريات الأخرى فاز رابيد على  
شوسافا ٢/٢ صفر وكريغول على باكار  
٢/٢ صفر وبراشوف على فلاكرا موريني ٢/٢  
صفر وجالاتي على تيرجوفويش ٢/٢ صفر  
وبترولول على ارجيش بيتشني ١/١ صفر.  
وتعاد اولتول مع فيكتوريا صفر/صفر  
وتيميشوار مع سبورتول صفر/صفر.

وهنا ترتيب فرق الصدارة:  
٥٥ نقطة، ٢- دينامو بوحارس ٥٤ نقطة،  
٣- فيكتور ٣٥ نقطة، ٤- جالاتي ٣٥ نقطة،  
٥- كرايوفا ٣٠ نقطة.



بلاتيني يتجاوز تحدي بوسيس

### الكرة الأمريكية اللاتينية:

#### تعالد فلومينسي وفلامينجو

ريو دو جانيرو - أ.ف.ب: تعادل «عملاق» مدينة ريو دي جانيرو الكرويان  
فلومينسي وفلامينجو صفر/صفر في قمة مباريات بطولة دوري ريو دو  
جانيرو لكرة القدم على أرض استاد ماراكانا أمام ٦٨ ألف متفرج فاحتفظ  
فلومينسي بالمرکز الأول وفلامينجو بالمرکز الثالث في ختام الأسبوع العاشر  
من الدور الثاني للبطولة.

وفي المباريات الأخرى فاز بانجو على  
اميركا ١/١ صفر وجوستانكان على  
فريسيروجنزي ٢/٢ صفر وتعاد  
اميريكاني مع فولتا ريدونا صفر/صفر  
وكابوفيريزي مع بورتو الجيري  
صفر/صفر.

### البرازيل وكولومبيا والأرجنتين الى نهائيات بطولة العالم للشباب

● بونيس آيرس - (الوكالات): تأهلت منتخبات البرازيل وكولومبيا  
والأرجنتين للشباب الى نهائيات بطولة العالم لكرة القدم للشباب تحت ١٩  
سنة التي ستقام خلال يناير (كانون الثاني) المقبل في المملكة العربية  
السعودية بعد احتلالها المراكز الثلاثة الأولى في دورة التصفيات الأمريكية  
الجديدة.

حلت البرازيل أولى في الدور النهائي في التصفيات برصيد ٥ نقاط من ٣  
مباريات، بعد فوزها مساء الأحد الماضي على الباراجواي ١/١ صفر بهدف  
سجله المهاجم أسيس في الدقيقة ٤٣. ويذكر أن البرازيل فازت ببطولتي  
العالم للشباب ٨٣ و٨٥ في المكسيك والاتحاد السوفياتي على التوالي.  
خسارة الباراجواي دفعها الى المركز الرابع بفارق هدف واحد خلف  
الأرجنتين التي حلت ثالثة بفوزها على كولومبيا ٢/٢ صفر سجلها سيميوني  
وبيازوتي في الدقيقتين ١٩ و٣٩. ورغم الخسارة فإن كولومبيا احتلت المركز  
الثاني.

### وهذا الترتيب النهائي:

المنتخب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- البرازيل	٢	١	٠	٣	١	٥
٢- كولومبيا	١	١	١	٣	٢	٣
٣- الأرجنتين	١	٠	٢	٢	٤	٣
٤- الباراجواي	٠	٢	٢	٣	٣	٢

وقال عن رابيد فيينا النمساوي  
١/٢ و٢/٢ صفر.  
وتعادل مع بوردو الفرنسي ١/١  
في بوردو وتعادل معه صفر/صفر في  
ايندهوفن.

وتعادل مع ريال مدريد الإسباني  
١/١ في مدريد وتعادل معه  
صفر/صفر في ايندهوفن.

### النجم الأحمر يتقدم في الدوري اليوغوسلافي

● انفرد النجم الأحمر بقمة بطولة  
دوري يوغوسلافيا لكرة القدم في ختام  
الأسبوع ٢١ بعد فوزه على  
جليجنيتشار ٢/٢ صفر ونزل فيلر موشار  
الى المركز الثاني بفارق نقطة واحدة بعد  
تعادله مع سوبتيكا نيكيتش ٢/٢ صفر.

وفي المباريات الأخرى فاز بوردو  
تشنوست تينوجراد على بريسيتيا ١/٢ صفر  
وساراييفو على رادنييتي نيش ١/١ صفر  
وقادرا سوكوليه على راد بلجراد ٢/٢ صفر  
وفارتيزان بلجراد على ريكا ٢/٢ صفر  
وبارتيزان بلجراد على ريكا ٢/٢ صفر  
الشارة.

وفي الجانب المحلي: شارك بفاف  
(بلجيكا) ودايسيف وفاروفو وبيلافوف  
(الاتحاد السوفياتي) ومارادونا  
(الأرجنتين) ومارجر (الجزائر) وهواو بنو  
وفوري (البرتغال) وفوستر وماتايوس  
(المانيا الغربية) وسانتينز (المكسيك)  
وفرانيسكو (الأوروغواي) وبوسيس  
(فرنسا) وهولوي البرنو وميشال (إسبانيا)  
وتراشوبيل (إيطاليا) وستراخان  
(أوكرانيا) وزيكو (إسرائيل) وبونيك  
(بولندا).

وفي الجانب الفرنسي شارك: مارس  
وكاستانيديا وعياش وتروميرج وميشال  
وباتيسون وأمورس وفراينديز وجيجيني  
ونيجانا وجيريس وبلاتيني وآل وبلاتيني  
الذين وروشتو وبلان وستوبيردا وبيلافوف.

وقال عن اندرليخت البلجيكي  
٢/٢ صفر وخسر امامه صفر/١.  
وتعادل مع شتيروا الروماني  
صفر/صفر ثم فاز عليه ٢/٢ صفر.

● ايندهوفن: فاز على غلطة  
ساراي التركي ٣/٢ صفر وخسر امامه  
صفر/٢.

### مهر جان حافل لتكريم بلاتيني

ناسي (فرنسا) - الوكالات: ارتدى نجم كرة القدم الفرنسي الحالي  
ميشال بلاتيني مساء الاثنين فانيته للكرة لثمرة في حياته وسط مشهد  
من نجوم اللعبة السابقين والحاليين لم تعرف له الملاعب قبل من قبل  
جاءوا لتكريم زميل لهم اعتزل الملاعب لتفكر غمقة اسمي، ذلك أنه  
بعد ساعات من المهرجان كان بلاتيني على موعد مع رقعة في اليابان في  
أطراف حملة عالمية ضد المخدرات.

٢٥ ألف متفرج امضوا ٤ ساعات في  
اطول وأغنى مهرجان كروي من نوعه وعلى  
شاشات التلفزيون استمتع مشاهدون من  
٥١ بلدا بجفل ضم ٢٠ اجيال مختلفة من  
عائلة بلاتيني (الدو الجيد وميشال ولوران  
الغيد) الذي انحصرت مهنته بالقطار  
الكارات الخارجه من الملعب، قبل ان يشركه  
والده لمدة دقيقتين ضد منتخب نجوم  
العالم، واستعراضا رفيعا جاءت على  
مستوى الحافتي به على أرض ملعب  
مارسيل بيكو في ناسي الذي شهد اول  
انطلاقة حقيقة لبلاتيني عام ١٩٧٢.

في اللقاء الأول من المهرجان الذي اقيم  
بعد ستة و٤ أيام تماما من إعلان بلاتيني  
اعتزاله اللعب رسميا بعد مباراة فريقي  
نادي يوفنتوس وبريشيا في الدوري  
الاطيالي يوم ١٩/٨/٨٧ لعب فريق نادي  
فرنسا للمنتوعات ضد فريق اسدقاء  
بلاتيني ففاز الأول ٢/٢ صفر.

وفي اللقاء الثاني لعب فريق نادي بوردو  
بطل فرنسا السابق ضد منتخب نجوم  
منطقة التورين (الكون من لاعبي نادي  
ناسي وميتز) ففاز الأول ١/٢ صفر. سجل  
ليورنو فيريري وجيرارد وفيركرويس  
ولمنتخب المحلي فانس.

وفي اللقاء الكبير المنتظر بين منتخب  
فرنسا ٨٦/٨٤ ومنتخب نجوم العالم املا  
البساط الأخضر بالنجوم العالميين.  
فقد حرك «الجوهرة البرازيلية السوداء»

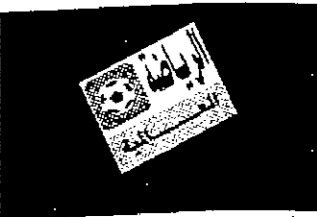
### يوفنتوس يلعب في كأس الاتحاد الأوروبي

● تورينو: تأهل فريق نادي يوفنتوس  
لسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم  
للموسم ٨٩/٨٨ بعد فوزه على غريمه  
الحالي اللندني «سي. تورينوس» بركلات  
التعريب ٢/٢ صفر في مباراة فاصلة اقيمت  
بينهما مساء الاثنين في مدينة تورينو.  
وكانت النتيجة في نهاية الوقتين الأصلي  
والإضافي صفر/صفر.

يذكر أن الفريقين تقاسما المركز  
الثاني في ترتيب الدوري الإيطالي للموسم  
الحالي مما استدعى إقامة مباراة فاصلة  
بينهما حددت لجنة المسابقات في الاتحاد  
المحلي موعدا.  
خلال الوقت الأصلي لم ترجح كفة فريق  
على فريق في حين اضاع يوفنتوس في الوقت  
الإضافي فرصتين قضي عليهما حارس  
تورينو لورينزي الذي كان نجم المباراة  
وفي ركلات التعريب بدأ لورينزي بصد  
كرة لقب دفاع يوفنتوس سيرجيو برونو وفي  
الجانب التوريني: اندر كومي وبينيديتي  
حين صد القائم كرة الأول وخدعت كرة  
الثاني فوق العارضة، أما الكرة الحاسمة  
التي أنبت المباراة فلعلم يوفنتوس فعبها  
بنجاح المهاجم المولدي الزداف إيان رنر.  
وهكذا فاز منتب إيطاليا في الكؤوس  
الأوروبية الثلاث لتتوسم القبل هم: «سي.  
ميلان» بطل الدوري وكأس أوروبا أيضا  
الدوري) وسامبوريا بطل الكأس وكأس  
حامي الكؤوس) وليفرو وبيونتيوس  
وانترناسيونالي وروما (كأس الاتحاد  
الأوروبي).

### كأس سويسرا لجراهورز

● أجبر فريق نادي جراسهورز  
زوريخ كأس سويسرا لكرة القدم للموسم  
٨٨/٨٧ بعد فوزه في المباراة النهائية التي  
اقيمت مساء الاثنين في العاصمة برن أمام  
٣٣ ألف متفرج على فريق الدرجة الثانية



لندن - الشرق الأوسط:

والوكالات:  
تجري مساء اليوم على أرض  
ملعب «نيكارشاديون» في مدينة  
شتوتغارت الألمانية الغربية  
مباراة قمة كأس أوروبا لاسطال  
دوري كرة القدم بين فريقي ناديي  
بنفيكا البرتغالي وبي.اس.في.  
ايندهوفن الهولندي.

للموسم الثاني على التوالي وفي ظل  
غياب اللاتينية الإنجليزية يتأهل الى  
المباراة النهائية لكأس فريق  
انجولسكسوتي وأخر لاتيني تماما كما  
حصل في الموسم الماضي بين بايرن  
ميونيخ الألماني الغربي وبورسو  
البرتغالي ويحلم أن الكرة الانجلو  
سكسونية تتماز بالقوة والتطور  
الخطفي في حين تمتاز الكرة اللاتينية  
بالمهارات الفردية الرفيعة وسرعة  
اللباقة.

بي.اس.في. ايندهوفن بطل الدوري  
الهولندي يلعب باكثر من تكتيك من  
١/٢/٦ الى ٢/٤/٤. أما كيريتيه  
الرئيسية فتتمثل بقلب دفاعه المهاجم  
رونالد كويمان الذي يدعمه قلبا دفاع  
أخران هما الدماركي نيلسن وفان اري  
وتظهران يعرفان تماما واجباتهما في  
الهجوم كما في الدفاع هما البلجيكي  
الصلبي جيريتس وهابنيزي وساعد  
دفاع اولب هو الدماركي الحالي  
سورين ليربو أحد افضل لاعبي القارة  
مهارة ومستوى.

وبفضل كويمان وليفرو وكذلك  
لنيسكنز وفاننيزج وجيلاهوس فان  
ايندهوفن يتميز بخط وسط قوي، امامه  
في مركز رأس الحربة قيم كيريت لكن  
مع مهارة فائقة في التحول من الهجوم  
الى الدفاع وبالعكس، وليس غريبا ان  
يكون كويمان أحد افضل هدافي  
الدوري الهولندي حاليا.

في الجانب البرتغالي يبدو اسلوب  
بنفيكا (ثاني دوري بلاده) في اللعب اقل  
تقيدا، فهو يعتمد طريقة ٢/٤/٤،  
ويراعي خط ظهره المنحرف من فيلوزو  
ويدنو والبرازيلي موزر والقارو يعتمد  
دفاع المنطقة، ويراعي خط الوسط  
المؤلف من البرازيلي ايلزو وشيكينو،  
وباشيكو وبياستينو (مصاحب حاليا)  
يتبادلان بانسجام مهام الهجومية  
الدفاعية والهجومية وإن كانت اصابة  
ديامنتينو الكابتن سكلغه غالبا، أما في  
الهجوم فغناك السويدي القوي  
ماجنوسون والبرتغالي الماهر روي  
اجواش المرشح للانتقال الى فرنسا أو  
إيطاليا قريبا.

ستلج بنفيكا وايندهوفن  
بنفيكا كما هو معروف أكثر عراقة  
من غريمه فقد تمكن يوم ٢١/٣/٨٩  
في برن من الفوز بكأس أوروبا  
بتغلبه في المباراة النهائية على  
برشلونة الإسباني ٢/٢ صفر وكبر  
انجازهم يوم ٢١/٥/٨٢ بفوزه على ريال  
مدريد الإسباني العريق ٣/١ ببقائه  
أوربيو ومشاركة كولونا واجواش  
وكوستا بيريرا وهواو وانجيلو  
وكافيم وجرمانو وكروز واجوشو  
وسميونش.

أما ايندهوفن محقق قفلا انتصارا  
أوروبيا واحدا هو «كأس الاتحاد»  
عام ١٩٧٨.

وفي الاحصاءات ان بنفيكا لعب في  
الكؤوس الأوروبية الثلاث ٢٠ مرة  
ففاز ٩٩ مباراة وتعادل في ٤٠  
وخسر ٤٤ له ٢٩٥ هدفا وعليه ١٦٧  
اما ايندهوفن فتشارك ٧ مرات ففاز  
٤٩ مباراة وتعادل في ١٩ وخسر  
٢٩ له ١٧٨ هدفا وعليه ٩٧.

كيف وصل الفريقان للنهائي؟

● بنفيكا: فاز على باروتيراني  
تيفراا الألماني ٤/٤ صفر قبل أن  
يستعيد باروتيراني.

وتعادل مع اريوس الدماركي  
صفر/صفر ثم فاز عليه ١/١ صفر.



### هل تود أن تكون سائق رالي ؟

هل ترغب بالاشتراك في إحدى سباقات السيارات ٤x٤ ؟  
لديك فرصة نادرة الآن من خلال العروض المسائية الخاصة  
لهذه المسألة من السباقات.

أنت مدعو من قبل شركة ب ب الشرق الأوسط المحدودة  
للمساعدة متحدى الصحراء لعام ١٩٨٧ للدفع بالأربع  
عجلات في عروض خاصة على الفيديو، والاطلاع عن قرب على  
سيارة ميتسوبيشي بلجيرو ٤x٤ ومشاهدة الاحتياجات  
الأساسية للاشتراك بطل هذه السباقات.

خذ فكرة مستقبليّة عن الأحداث المثيرة القادمة والمتعلقة  
براليات الدفع بالأربع عجلات في البحرين، الكويت، دبي  
وعُمان.

فقد تكون لديك الرغبة للمنافسة والاشتراك في إحدى هذه  
السباقات. لديك الفرصة النادرة للتعرف على بعض نجوم هذه  
السباقات والاستماع الى تجاربهم والاستفادة منهم على كل  
ما يتعلق بهذه الرياضة المثيرة.

العروض المسائية الخاصة بالراليات:  
موعد العرض في جدة: فندق حياة ريجنتي - شارع المدينة  
الأزلية ٢٠ مايو - الساعة ٨.٠٠ مساءً تماماً.  
موعد العرض في الرياض: فندق ماريوت - شارع شرق المثلث  
الخمسة ٢٧ مايو - الساعة ٨.٠٠ مساءً تماماً.  
موعد العرض في الخبر: فندق ميريديان الخليج - شارع الكورنيش  
السبت ٢٨ مايو - الساعة ٨.٠٠ مساءً تماماً.

نرجس بك في العروض المسائية الخاصة بالراليات فتفضل وانتظر  
هذه الفرصة الفريدة.



صوت الكلمة

الدكتور عبد الله باقازي

● لماذا المتنبي؟؟  
هكذا قال المتنبي هذه الكلمة الشعرية الرفيعة في الشعر العربي، وفي نفوس الناس...  
هل هذا عائد إلى تميزه الشعري... أم إلى تميزه الإنساني، أم لعزفه على أوتار الحس العربي عند كل من هو عربي... أم لخصائصه وعشقه الدائم للمجد والعلو تحقيقاً للمنتظون العرب والشعر...  
نفس عمام سودت عصاماً وعلمته الكرو والاقداما  
إن الأمر يعود إلى كل الأسباب السابقة، فتميز المتنبي الشعري كان ملموساً، فقد ظهر في شعره من طرق التناول الشعري، والطرح الشعري الجديد ما لم يظهر في شعر شاعر سبقه، أما تميز المتنبي الإنساني فقد كان واضحاً، فقد بدأ طموحاً غير قانع بالقبول بربو إلى الشمس، مستيقظاً بالمصطفى غير أنه بالاحداث التي تعرضت طريقته...  
في هذا القليل يجسد النموذج المثالي للشخصية العربية، أما عرف المتنبي على أوتار الحس العربي فهي نتيجة تبحر المتنبي وراثته من خلالها أن يوقض مشاعر الحس العربي عند المتعلمين على العصور كافة، أما عصاميته التي وعشقه الدائم للمجد فهما لخصيتان جديرتان بالحب والتقدير لشاعر لم يكن شعره يجسد معاني الفسوخ والعزلة فقط وإنما كانت شخصية - أيضاً - تجسد هذه المعاني أسماً تجسداً...  
ومن هذا الزاوية يمكن أن يغض النظر عما يتصل بالظرف والظلم فيما يتصل بال... أثناء عند المتنبي، حتى إذا تردد شعره، مثل قوله: أنا صخرة الوادي إذا ما زوجمت وإذا تفتت فأنثى الجوزاء وإذا خفيت على الغبي فاعف  
إن لا تراثي ملة عبياء  
عد هذا من صلاح الشخصية الفردية المتميزة الطمعة التي لا تتسوى عن غيرها...  
إن شخصية المتنبي وشعره يجسدان النموذج للشخصية العربية المطلوبة، لقد كان شاعراً في شخص أمة، وكان من قبل هذا ويعد عصاره الشعر العربي بأكمله... مكة المكرمة

الفنان صلاح طاهر في حديثه إلى الشرق الأوسط : نحن في حاجة إلى مدينة فنون في كل عاصمة عربية



الفنان صلاح طاهر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - من كامل عبد الفتاح:  
الإنسان المعاصر يلهث وراء كل شيء.. أخبار الحروب هنا وهناك.. المجاعات.. الثورات.. أزمت اقتصادية.. أخبار العلوم التي تتطور في كل ساعة ما يكفي لزمناً مقبلاً.. ولكن في النهاية بالتأكيد يبحث الإنسان الفد عن الراحة عن الحلم في حياته.. وهنا مسؤولية الفن والفنان فالحياة لا تحتمل بالعلم فقط.. ولا بالفن فقط.. ولكي تستمر فينبغي أن تجمع بين البعد الروحي في الفن والبعد المادي في العلم.. هكذا يبدأ الفنان صلاح طاهر حديثه لـ «الشرق الأوسط».  
يقول الفنان صلاح طاهر: إن أساتذتي الذين تعلمت على أيديهم وتأثرت بهم في أعمالي الأولى، وبعد ذلك تأتي أخطر فترة في حياة أي فنان وأمهات، وهي مرحلة التعبير عن الذات، أي أن يكون الفنان هو نفسه، هو ذاته، هو حلمه، هو إنسانيته، ومن لا تواجه هذه المرحلة يظل فناناً غير متكامل، لأنه ما معنى أن يظل الفنان يبيع عن مدرسة معينة.. أين هو من إبداعه؟ لا بد أن تكون للفنان فلسفة.  
الفن أصله عربي  
ومن الجذور العربية للفنون، يؤكد الفنان صلاح طاهر أن الفن التشكيلي أصله عربي.. فقبل عصر النهضة الأوروبية وتطور عمالة الفن التشكيلي في أوروبا، عرف التاريخ العربي الإسلامي النش على الجدران والبردي في التاريخ المصري القديم، ويعتبر فن الخط العربي وهذه مدرسة من مدارس الفن التشكيلي، ومن يتأمل عمارة القرون الوسطى في أوروبا يلمس بسهولة مدى تأثيرها بالفن العربي الإسلامي، وهناك حقيقة مؤكدة ومهمة، وهي صفة الإبداع لدى الفنان ومدى ارتباطها بشاعريته والإيقاع الموسيقي في نفسه. فإذا كان مشهوراً لثراء الشعر العربي بمدى الشاعرية والموسيقى فيه، فالذي يجب الانتباه إليه أن الفن التشكيلي ما هو إلا انسجام بين لغة الشعر والموسيقى في تراثنا، فالخطوط والألوان بها شاعرية وتنبهت منها موسيقى.. وكما قال الفيلسوف شوبنهاور: إن أكبر فن متصل بالموسيقى هو فن العمارة.. ولذلك فالعمارة هي فن الموسيقى في المكان، والموسيقى هي فن العمارة في الزمان، ومن هنا لا مجال للتساؤل عما إذا كان

وعلى جهنم من الصهيل ينهضون

شعر: محمود حامد

والجن في الإعماق يصخب،  
والشعير بين أن تاتي، ولا تاتي،  
كما هذي القصائد التي خلفتها،  
فوق السريرمزقة  
ومرارة الأرق الموزع بين أوهام انتظارني،  
والصداع على دوي المطرقة  
حين الدروب تلم خالية،  
وتفقد من بقاء الذاكرة  
أحلامنا.  
لاردها وجع التمني،  
أو جنون دمي،  
بهذي الخاصرة،  
كتب الحبيبة هاهنا حو،  
وكراسيتها...  
وشريطة زرقاء تحضن زينة  
وسريرها،  
حلم سماوي، وأه مطلقه  
وجميع أشياء الحبيبة هاهنا،  
حو في تعريه ثلثه  
وميعره  
حفظت بكائي جيداً،  
من ثوبها المرمي فوق سريرها،  
حتى نحيب المحرم،  
للحلم يقدح البيوت،  
يجول في شرفاتها،  
ويجول في غرفتها.  
أين الضجيج...  
وأين عشق الشغب...  
أين الكرايس المزعقة الحزينة...  
والمساطر، والمخارير، والمراييل التي،  
قفوا بها عند المداخل...  
والطباشير الأسيرة في العلب...  
أين العذوبة، والتراسق بالحجاز...  
والبكاء على غيف الخبز،  
والصخب المزعج في الشوارع...  
أين عصفور العرب...  
تشتاقهم سألقتنا  
تشتاقهم حاراتنا  
تشتاقهم دمناء المورق والحقول  
تشتاقهم شجر الفصول  
تشتاقهم مطر الشوارع،  
والنحوارة، والإفقاد، والكرايس الحزينة،  
والمعقل، والأثرى  
تشتاقهم هذا الثرى  
تشتاقهم حجر صحا متفجراً  
قلنا: لأن الوعد دين في ضمير الحر لا يتأخرون  
ها هم على باب العيون يلوحون لنا،  
ومن حزن الشواهد يعبرون  
حتى التراب يكي لوقع نعالهم  
فإذا بلحم الأرض ينهض زيزفون.  
هي جمره في الصدر أشعلها الهوى  
لم يطفئها الجمر العنيد رماه  
وإذا السواعد الهبته صبيحة  
دوت، فعذا فعله الإفصاد...  
ما أروع الحجر القلابة في يد  
يهوي، ويهوي تحته الجلال  
والصباح أت، يستنير شمسوه  
في صحوها فوق الثرى ميعاد  
قلنا بجني الفاتحون، وهامو  
غضب الصهيل يطل، والأولاد.

حجر يدق على شبلييك الصباح،  
مد يدق على التواء...  
والشموس على ترائيم الطفولة تستيقظ  
ياتي اليك الفجر يا عصفوري،  
تعباً، يريح جبينه الوردني في عينيك،  
يبحر في مدارات الحق  
ويظل فوق وسادة الأحلام يرسم في الشفق  
شكلاً لطائرة الورد  
ويغوص في الجرح العميق  
فيري حيل الصبح تنهض، والصهيل  
ما زال ينفض عنه وهم المستحيل  
ويظل يسأل كيف يختصر الطريق إلى عيونك، كيف  
يختصر الطريق؟؟  
حين النهار يجيء  
والأولاد يعتمرون قبعة الصباح إلى المدارس  
تقلبن  
وتتدمن: أريد مصروف الصباح، وقبلة،  
فامد كفي الممتد،  
أحضن قبهما نقاش خديك الشبيه بوردة جورية،  
وأقول: يا بابا، رعاك الله، هيا  
ربما تتأخرين  
فقول في شفتك: بابا قبلة أخرى،  
يداك تلوحان، هما جلتا عندليب،  
والشفا في الشجر كان كدفة من ياسمين  
وأنا وراء الباب أبيع ليس في  
الأعذوبة ما تركت من الشذا، وجنونا ما حمل الأرق.  
قلبي على الشبك ينفق كلاماً،  
لمحت عينا المورقان تتقلبن بين الارصفه  
أو تعبرين شوارع الوطن الحزين  
كفراشة.  
ماذا أقول للهفة شربت جنون العاطفة،  
حتى التمامة؟؟ ما أقول لملة،  
تأبى مغادرة الشبايب الحزينة،  
حين تفتقر عنهما...  
حين تحديق المفاقر،  
حين يلمع الطريق مع الرقاق الآخرين...  
أني أحوال كسر هذا العشق بالشبايب، لكن،  
كيف يا بابا،  
وهذا الصدر مشعل الحزن...  
ماذا تخربش في الكرايس الأصابع يا حبيبة...  
لا تخربش يا أبي،  
زعلانة جدا أنا وأقول: جدا أسفه،  
أني أجمع من قصاصاتي،  
بقية ذلك الوطن المشرق في الخرائط  
هل تريد بأن تكون بلا وطن...؟؟  
حتى ولو مرقتا نراه على مرق  
حتى ولو كان ارتعاشه نخلة خضراء في باب الزمن  
يستوطن الأرق المقيم، والبدن  
حتى ولو جننا لجنن،  
يحتوي حلم الشبايب الكفن.  
بابا كبرت بلحظة ما لا يصدق،  
مثلما انتفض الثرى جبالاً، رايتك تكبرين...  
وتفادين دم الصهيل على الفراق عاصفه.  
تأني الظهيرة...  
كيف لا تأني...  
يقرب المساء...  
فكيف لا تأني...  
يقرب الخيال من الفجعة،  
كيف لا تأني...  
لا تحسسين دمي...  
ونارا من جنون التلج في جسدي تغادر للجنين  
تأني، لا تأني...  
لا هذا الصهيل بداخلي عرف السكوت،  
ولا عرف سوى بالعشق احترق  
فلمسعي صوت الجنون بما نطق...  
لا بدني عن وقتني هذا الجنون، ولا أصدق ترحلني.  
كانت عيون المتحمين على التوافقه مرمقه  
كانت عيون العاشقين  
وجعا يقاوم مثلما عنق يقاوم مشنقه

أخبار متنوعة

فنانون يساندون الانتفاضة



ملصق المزار

أقيم في المركز الأفريقي بلندن، يوم أمس الثلاثاء، ومن الساعة ١١ صباحاً وحتى ٨ مساء، معرض فني ومزاد علني لبيع أعمال فنية تعود إلى أكثر من خمسين فناناً من بينهم فنان الكاريكاتير الراحل ناجي العلي، الذي اغتيل في شوارع لندن العام الماضي، وسيذهب ريع هذا المزار الفني لمساندة الانتفاضة الشعبية التي يقوم بها أبناء الضفة الغربية وقطاع غزة.  
كما طرحت للبيع في هذا المزار أيضاً أعمال فنية لفنانين إسرائيليين مساندين للقضية الفلسطينية وفنانين يهود في بريطانيا يستنكرون الأفعال الإسرائيلية ويتعاطفون مع الشعب الفلسطيني، وستحول المبالغ المتجمعة من هذا المزار إلى الاتحاد العام لنقابات العمال الفلسطينية (الضفة الغربية وقطاع غزة)، والاتحاد هذا هو الجهاز الذي ينظم أضراب العمال الفلسطينيين ويساندها منذ بدء الانتفاضة في شهر ديسمبر (كانون الأول) الماضي.  
وهذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها فنانون بريطانيون في مزاد علني لرحلتهم وبيعها لمساندة الشعب الفلسطيني بشكل مباشر. ومن هؤلاء الفنانين شارل بيتشامب، جون كين، داريل فينر، لينز كليفيورد ومادالين سترينجر.  
أما الفنانين الإسرائيليون المشاركون في هذا المزار فهم أميكام تورين، بيغال نوح (إز) وإيلي كوجمان. ومن الفنانين اليهود شارك ديفيد

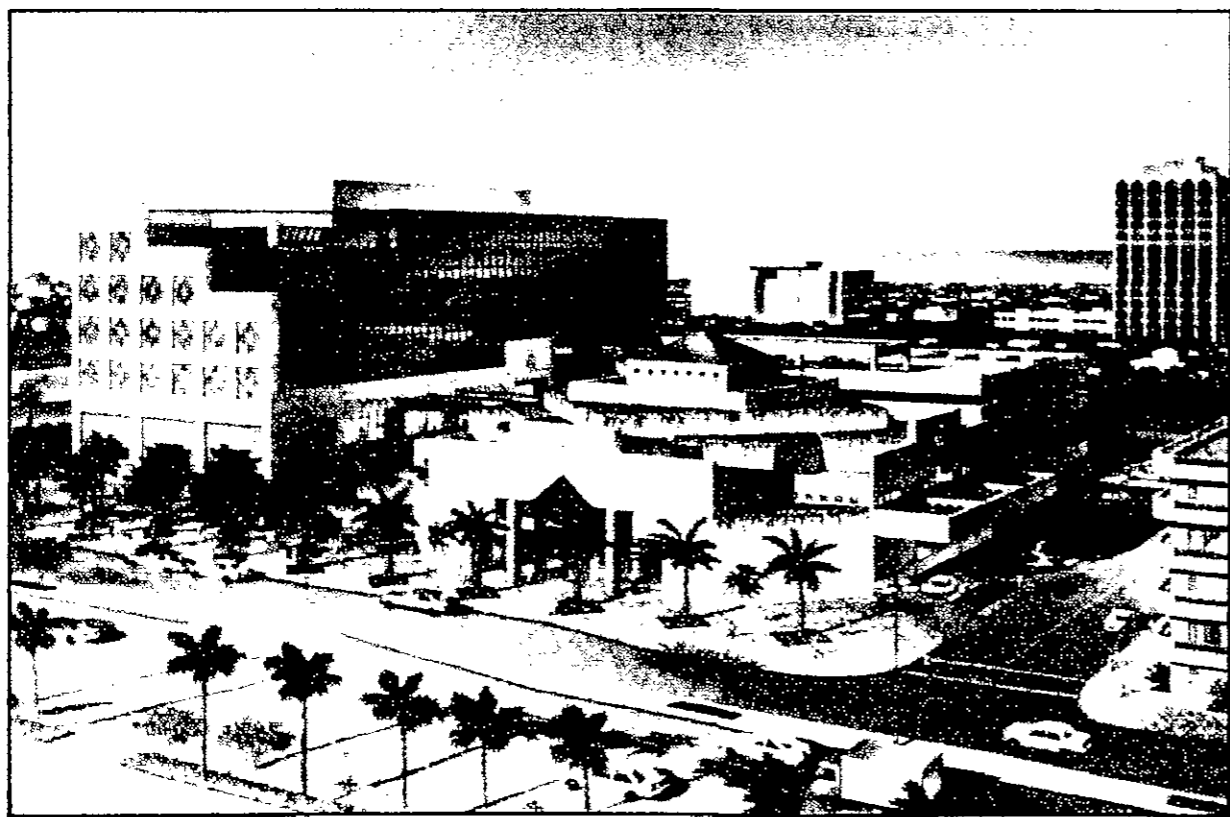
مجلة «الوثائق الوطنية»



غلاف «الوثائق الوطنية».

«تاريخ حزب الإصلاح الوطني أول حزب سياسي بالغرب، و«رومات حياة سيدي التهامي الوزاني الوطنية، وفي باب بحوث مقتضية بحث عن الرموز السرية «الشيفرة» في المراسلات الوطنية بشمال المغرب».

الآن فرع شارع الأندلس في خدمتكم



أنقل فرع رداً بلازا للبنك السعودي الأمريكي إلى مقره الجديد في مبنى الإدارة الإقليمية والواقع على شارع الأندلس في مدينة جدة اعتباراً من يوم السبت الموافق ٦ شوال ١٤٠٨ هـ، وبالإضافة إلى الخدمات الرفيعة المستوى التي يقدمها البنك سيتمكن عملائنا من إجراء عملياتهم المصرفية في أحدث فرع في مدينة جدة. كما سيستفيدون من خدمات إضافية تجهز بها المبنى الجديد. من هذه الخدمات المميزة، أول جهاز صرف الكروت بالسيارة في المملكة حيث يمكن عملائنا من استخدامه بسير وسهولة وهم جالسين براحة داخل سياراتهم ويعمل على مدار ٢٤ ساعة يومياً.  
لقد جهز المبنى الجديد أيضاً بخزان الأمانات الحديدية لحفظ مقتنياتكم الثمينة وبمركز حسابات كبار العملاء للذين يطلبون خدمات مالية خاصة. هذا بالإضافة إلى مواقف سيارات متعددة الطبقات ومركز للإيداع خارج أوقات الدوام لما في ذلك تيسيراً لأموالكم متى ما اردتم زيارة الفرع.  
لمزيد من التفاصيل تفضل بزيارة مدير الفرع أو الاتصال هاتفياً على الرقم الجديد ٦٥٣٣٥٥٥

البنك السعودي الأمريكي  
Saudi American Bank

نخدمكم في الحاضر والمستقبل

وتبقى أجمل الهدايا

بقلم: ماري ورد

حين يسأل أحداً نفسه، لماذا هي الحياة جميلة، يتردد، أحياناً، في الجواب عناصر الإجابة الدقيقة وربما قال إن المسألة أكبر منه. أكبر من استطاعته.  
ومع هذا فمن غير المعقول ألا يستطيع المرء الوصول إلى الإجابة المناسبة، إذا ما شاء المتأمل عليها. إن لم يكن اعتماداً على الواقع الذي يحفزه حضوراً في الزمان أو في المكان، فيقدرته على التخيل على أقل تقدير.  
وفي مسألة الحياة هذه، خطأ لا مثيل له من حيث القيمة والروعة، تختلف الآراء والمشاعر على حد سواء.  
فمن حيث الآراء، فإن بعضنا يعتقد أن الحياة مجرد عبء ثقيل فيض لناشاً أن يجعله على كتفيه وعليه أن يدرك جيداً هذا الدور ليكون قادراً على مواصلة مسيرته على درب الوجود. وتمة آخرون يعتقدون أن الحياة جملة من المشاعر التي تتشكل منها عناصر الوجود، وأدراك هذا الوجود في وقت معاً

وحين أعيد التأكيد على هذه المسألة تحديداً، أي مثل الوجود، وإدراكه، فذلك لأن الإدراك هو عتبة الدخول إلى حالة التوازن مع ما هو كائن حول الكائن البشري نفسه. وعلى هذا النحو، يتحقق الوجود، إدراكاً، وعلى كافة المستويات، وتعدو مسألة الحياة ذاتها مسألة مقبولة، وبكل ما فيها من خير وشر، على أساس أنها عطاء.  
تراني أكون مغالية إذا افترضت أن العطاء، العطاء المتجسد بالحياة، لا بد من يتوازن، من البديهي أن يحتضن الأبيض والأسود، الطويل والقصير، الجيد والردى، وإلى آخر ما مثلك من عناصر ومستلزمات التوازن لربي الفعل الحضاري لدى الإنسان، في نهاية الأمر.

أقول بلقعل، وأنا أعني جيداً، كما يعني الجميع ربما، أن الفعل الأول وإرادة الفعل، وإن أخره نتاج ومحصلة.

ومن هنا، نأمل أن تكون دعوتنا إلى احتضان الحياة، هي دعوة إلى احتضان أجمل ما تجسد على وجه الأرض منذ بداية الدهور إلى نهاية كل الدهور.

وربما لهذا قبل الحياة هدية ثمينة أعطيت لنا فنحافظ عليها.

● دمشق



ويعتبر ساسي شرف أحد الضحايا القلائل الذين أمموا بمشركو في ١٩٥٢، وهو أول من جعله الدولة عهداً مناصت الثورة كان مجرد نائب في سلاح المدفعية لا علاقة له بتنظيم الضباط الأحرار ولا بالثورة، وعمره ٢٥ سنة، ولم يعرف الكثيرون أنه ألقى القبض عليه في يناير ١٩٥٣ في قضية المصنفين المعروفة باسم قضية رشاد مهنا، وأودع ضمن عدد من الضباط في سجن الجانبي الذي كان يقع على أزمالته في ميدان محطة مصر. وكان الوحيد الذي أفرج عنه رغم صدور احكام قاسية على المتهمين في هذه القضية أطلقها الفصل من الخدمة العسكرية، وانتدب بعدها مباشرة للعمل في المكتب الخاص بالخابرات الحربية، لينشئ طريقة بعد ذلك وبسرعة إلى آخره جهاز الدولة المتشكك في أهم القرارات السياسية في مرحلة من أخطر المراحل التي واجهتها مصر في تاريخها المعاصر.

\_\_\_\_\_

عملية بناء المساكن تحتاج الى تنظيم.

المالحة جزئيا في المياه السطحية الى  
الاضرار لا قدرة للمجاري المائية على  
استيعابها مما ادى الى تدهور نوعية  
المياه الجوفية.

ألا أن كميات كبيرة من الرواسب والنفايات تلقى في مواقع مكشوفة وقريبة من المناطق السكنية أو يتم التخلص منها في المجاري مما يتسبب في انسداد الشبكات وتعطل محطات معالجة المجاري، فيقبل حجم النفايات الصلبة التي تتولد في المناطق الحضرية في مصر بنحو 6 ملايين طن من النفايات في العام تقريباً.

وبشأن الكويت تتناول الباحثون قضية النفائات موضحين ان بلدية الكويت تقوم يوميا بنقل ما يزيد على ٢٠٠٠ طن من هذه النفائات من المدينة يتم التخلص منها في مقالب صحية ولذلك فقد قامت صناعة السعادات المخلوط والقمامة على نطاق تجريبي

وقد أوصت الندوة بضروة أن تعمل منظمات الأمم المتحدة وبعثات المونة الإقليمية والتالية على تدعيم الأنشطة الزامية الى تنمية المناطق الحضرية في دول غرب آسيا، وأنشاء شبكة اقليمية للعلومات الخاصة بتقنية المناطق الحضرية، مع دراسة انشاء شبكة اقليمية للدراس البيئي والعمل على أن يكون التخطيط العمراني مرتبطا ارتباطا وثيقا بخطة الدولة وأن يكون متكامل من النواحي البيئية والاقتصادية والاجتماعية لتحقيق التوازن الاجتماعي بالإضافة الى وضع حد للنمو العشوائي في المناطق الحضرية.

ويضيف الباحثون أنه يتوافر لنحو ٢٠٪ من السكان في مصر خدمة جمع القمامة من المنازل وذلك خلال جماعي القمامة من القطاع الخاص، وكانت هذه الخدمة من المضي تساعد على تخفيف العبء عن البلديات، إلا أنها تقل تدريجياً في كثير من الأماكن بسبب ندرة العمالة وتدني الأجور، ولذلك ليس أحد النماذج الناجح في التخلص من القمامة والأجواء القبيحة في الهواء الطلق بالشوارع بالإضافة إلى دفعها بطريقة بدائية وتترك أغلبها في شكل أكوامر وتدريجياً تساعد على نمو الكائنات والحشرات، وفي عام ١٩٨٢ تم إنشاء الهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة وعهد إليها بمسؤولية التخلص من تلك الفضائيات وإعادة تدويرها وتيسير أحباء القمامة.

وعن المملكة الأردنية الهاشمية اهتم  
اعضاء الندوة باتجاه معظم المصانع  
التي تتركز بمنطقة عمان الزرقاء  
الحضرية الى التخلص من المياه المبددة  
وغير الصالحة بصرفها في نهر الزرقاء  
مما يمثل خطرا كبيرا على المناطق  
السكنية الجاورة باعتبار ان نهر  
الزرقاء من الجاري المائتة الممتدة هناك

200

١١٤٦) - عناية السيد /مدير شؤون الموظفين-

**مشكلات التوسع الصناعي**  
ويؤكد د. أحمد الحضري استاذ  
التاريخ في جامعة القاهرة

التوسع الصناعي الذي تشهده منطقة  
غرب آسيا في الوقت الحالي جلب العديد  
من المخاطر والأمراض المهنية الى بعض  
دولها كمعانة العاملين في مصانع

التسيج والصلب والصناعات النسيجية من ارتفاع مستوى الموضوءاء ما أدى الى ضعف القدرة على السمع، بالإضافة الى تعرض عمال التنقيب في التول النفطية للأمراض الجلدية والسرطان الكيميائي والأمراض الناتجة عن ارتفاع درجة الحرارة كما ان نقص الحد من الأسكان الملائم وفوضو صناع تقاطعات متوسطي ومحمودي الدخل يمثل المشاكل الحضارية الملحة التي تلجا بعض الفئات الى مآوى مؤقتة في مستوطنات طارقة تتعدم فيها الخدمات ما يزيد من تدوير الأوضاع البئية في هذه المجتمعات.

ومن ناحية أخرى فقد أدى تنفيذ برامج التنمية العمرانية والصناعية المتزايدة برفقة غير كافية على الموانئ والمراكز الحضرية الكبرى إلى تدني نوعية المياه السطحية بالإضافة إلى سحب المياه الجوفية بمعدل يزيد على معدل تجددها جعلها غير صالحة للاستعمالات المنزلية، وكذلك أدى تصريف النفايات المنزلية الخام أو



بربارا و الحب الدائم

تغزل حكايات الغرام في كتاب مرة كل  
سنتيه وأن أضعاف العدد سيقراونه؟  
عاطفة تجيش بها النفس الإنسانية من  
مع كل مولود جديد، وعن مشاعر تجتاح أو  
ل وإمرأة في لحظة ما ذات يوم مشرق أو  
أغائم، من الاسكيمو في القطب الشمالي إلى

لهم ما يمكن، وبالخاص ما يصف  
تفاوت من الناس. بل يجب الأخرون كما  
منه، أو طبعاً لا يمكن. بل هل تحبه أكثر  
أكثر ما تحبه. بل يجب أن يكون.

البرادير تاليس ليس في خصه بواحدة بل في  
في الزاوية أعز قبلها له ويستمر  
أو ما بهما. وتواصل المشاور مع برادير  
إجابات في مكتبته ليقراها قبله القادم.  
برادير زاد عذوة كما تقدم ما به الس.  
ولكنها في صماته في القصص السابعة، ولكنها  
بوصف تاليس عندما تراه لأول مرة  
التي، أسمر البشرة، ذو الشعر، يحاول  
كل ثلاث دقائق ولا ينجح. وأمره أخرى  
أقبح. وفيه يركب فرسا أسود، ويرتدي  
الحد. بل والتفت وأبش، بل شديدة  
في اتجاه بهما وفيهم يسلم ويتسالم إذا  
من الشاش الإنجليزي.

القصص وفي ثلاث لتعرف ماذا جرى بعد  
يا ونيتها همسا ماذا قال عن شعرها

U—U—

الرياض وعكبت الشرق الأوسط : أصدر مكتب منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (اليونسيف) لمنطقة الخليج في الرياض تقريره الثاني عن الوضع الصحي في المنطقة الخليجية ، بعد ستينيو ثلث سنوات أنوار رسالة اليونسيف بالخليج، وتضمن العدد الأول الذي يشتمل على ملحق خاص باللغة العربية والتعليق والتحليل بالإنجليزية موضوعا حول الدعوة لتخصيص وفات الأطفال المربوه وهو الموضوع الذي كان قائمه البحث في تقريره وميزاهاه الصحيه للحد العربييه و الخليج الأخر الذي نعت في البحرين وشمل العدد الرسالة التوجيهية

الهيئة الملكية للجبيل وينبع  
مدينة الجبيل الصناعية

يسر الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الإدارة العامة لمشروع الجبيل بمدينة الجبيل الصناعية أن تعلن عن توفر فرص استثمار تجارية لإدارة وتشغيل:

مراكز ترفيهية ورياضية تقع في حي الفناير  
وحى الشاطئ وحى البحر وخدمات لتعدي التغذية

ويمكن للشركات أو المؤسسات الراغبة في التقديم لهذه الفرض الاستمارة والتي تمتلك الخبرة والإمكانات اللازمة لإدارة وتشغيل المراكز الترفيهية وخدمات التغذية الحصول على المعلومات المفصلة إلى جانب نماذج الطلبات من المجموعة التجارية بإدارة التنمية الاقتصادية بالطابق الثاني من مبنى الهيئة الملكية / الإدارة العامة لمشروع الجبيل، وذلك خلال ساعات الدوام الرسمية من الساعة السابعة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً، ومن الساعة الرابعة ظهراً إلى الساعة الرابعة مساءً طيلة أيام الأسبوع معاً يوم الخميس والجمعة.

تقديم الطلبات إلى إدارة التعمية الاقتصادية - مجموعة المرافق التجارية - عمشة الجبل الصناعية  
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي:

في يومه لا يغيره الساعة التي يقيم من حسنا يومك  
لا يغيره 10 ذو القعدة 1408 هـ الموافق 17 يونيو 1988



